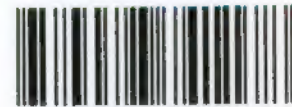
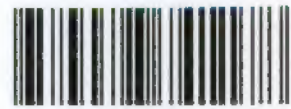
JUMP COMICS
STEEL BALL RUN
VOL. 7
スティール・ボール・ラン
覚醒
ジャイロ
荒木飛呂彦
加熱する遺体争奪戦！そしてレースは4th.STAGE突入!!
詳しい情報はウラに！
ウルトラジャンプにて大好評連載中!!
JC
STEEL BALL RUN
スティール・ボール・ラン
VOL. 7
荒木飛呂彦
集英社
9784088741178
1929979003906
ISBN4-08-874117-X
C9979 ¥390E
定価 本体390円＋税
雑誌 42982−17
ついに第2の遺体「眼球」を発見したジャイロとジョニィ。しかし、その直後、スタンド能力で恐竜化したディオに遺体を奪われてしまった！ さらに新たな敵も出現し、加熱する争奪戦。最後に遺体を手に入れるのは誰だ!?
4th.STAGEは
カンザス・シティへと続く
不気味な大平原!!
奇才・荒木飛呂彦が描く驚愕のストーリー『STEEL BALL RUN』ジョジョの奇妙な冒険 Part7
ULTRA JUMP
HYPER AGE MANGA MAGAZINE
ウルトラジャンプ
(毎月19日発売)
にて大激走連載中ッ!!
ウルトラジャンプ・ホームページアドレス
http://ultra.shueisha.co.jp
ジャイロとジョニィを待ちうける奇妙な敵とは!?

PHOTOGRAPHED BY M.K.

荒木飛呂彦

わたし（飛呂彦）も気付いたら40代半ばになってしまっていて、仮に人生70歳とか80歳まで生きるとしたなら、とっくに折り返し地点を過ぎてしまった事になる。で、ちょっとこムズかしい事を書くけど、最近良く考えるのは、自分はこんなんでいいのか？という事だ。自分は「正しい道」を歩いて来ているのだろうか？「納得」する事が必要で、ジャイロもジョニィも「納得」する為にこのレースに出てるわけで、それがこのマンガのテーマってわけで……。（8巻に続く）

●ウルトラジャンプ・H17年11月号～H18年1月号掲載分収録

J・C

$50,000,000

荒木飛呂彦

Hirohiko Araki & Stephen Steel produce!!

only one this holiday—who comes close to understanding what he is about, who makes no demands on him and doesn't

only one this holiday—who comes close to understanding what he is about, who makes no demands on him and doesn't

only one this holiday—who comes close to understanding what he is about, who makes no demands on him and doesn't

集英社

From SanDiego to NewYork!!

only one this holiday—who comes close to understanding what he is about, who makes no demands on him and doesn't realize there is something wrong.

An uncle notices the two together and makes a remark to my parents on the order of: "Isn't it nice how well those two get along—such good boys... and my mother

集英社

JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険 Part7

STEEL BALL RUN

広い広い大草原の小さな墓標

vol.7

ARAKI HIROHIKO

& LUCKY LAND COMMUNICATIONS

全行程中にニューヨークを含め９ヵ所のチェックポイントを設定。そこでレース順位、走行タイム、不正行為を確認する。そして各チェックポイント間のレースを『STAGE』と呼び、STAGEごとにトップ通過者には賞金とタイムボーナスが与えられる！

GOAL
NEW YORK

『スティール・ボール・ラン』レースとは
太平洋『サンディエゴ』ビーチをスタートし
ゴールを『ニューヨーク』とする
人類史上初の乗馬による北米大陸横断レースである！
総距離約6,000km　優勝賞金5千万ドル!!(60億円)
世界各国から屈強の冒険者達が集い、
その数は3600人を超えた！

そして1890年9月25日　午前10時00分
ついに世紀のレースはスタートした！

スティール夫人

スティールを支える妻。夫を「よちよち」となだめる彼女は弱冠14歳!?

スティーブン・スティール

40年のキャリアを持つプロモーター。ＳＢＲの主催者。

1st.STAGE、走行妨害によるペナルティを受け、1位を逃してしまったジャイロは、勝利を確実にする為、ジョニィと協力関係を結ぶ事に。アリゾナ砂漠を越える2nd.STAGE、最短ルートを目指し砂漠の真ん中を突き進むジャイロとジョニィにテロリスト達が襲いかかる！
戦いの最中、ジョニィは、『不思議な力』が身に付くという『悪魔の手のひら』と呼ばれる土地でジョニィの左腕に取り憑いた『ミイラ化した左腕』こそが、彼らの目的である事に気付く。そしてＳＢＲレースがその『死体集め』の為のレースであった事にも。『死体』の力で爪を回転させ発射させる能力（タスク）を得たジョニィはスタンドに希望を感じ、残る『死体』を集める事を決意。それが、アメリカ合衆国大統領の陰謀であるとも知らずに…。
ジャイロの鉄球とジョニィのタスクでテロリスト達を倒した二人は再び走り出す。そしてゴールまで残りわずかのところで先頭を走るディオとサンドマンに追いつく。だが接戦の末、2nd.STAGEを制したのはディオだった！！

ジャイロ・ツェペリ

ネアポリス王国の法務官。不思議な鉄球を、自在に操る特殊能力を持つ。国家叛逆罪で捕まったマルコの無罪を信じ、彼を救う手段である「国王の恩赦」を得る為にレースに参加。

ジョニィ・ジョースター

元天才騎手だが、慢心から半身不随となる。ジャイロの鉄球の力に希望を見い出し、秘密を知る為、レースに参加。死体の一部「左腕」を持つ。

START
SAN DIEGO

そして選手達はそのまま、ロッキー山脈を越える3rd.STAGEへ突入！
二つ目の『死体』の在処を突き止めたジャイロとジョニィに突如、スタンド能力で恐竜と化したディオが襲いかかる！
その攻撃をかわしながら、ようやく死体に辿り着くものの、ディオに奪われてしまい…!?

ファニー・ヴァレンタイン

第23代アメリカ合衆国大統領。ＳＢＲレースを利用して、死体を集めようとしている。ジョニィが死体の一部を所有している事を知り、テロリストを送り込む。死体の一部「心臓」を持つ。

砂男サンドマン

ネイティブアメリカンの青年。白人に奪われた部族の土地を取り戻す為、己の足のみでレースに参加。

ディエゴ・ブランドー

通称ディオ。イギリス下層階級出身の天才騎手。ＳＢＲレースに優勝し、栄光と権力を手に入れる為に参加。

STEEL BALL RUN

vol.7

CONTENTS

広い広い大草原の小さな墓標

ドドドドドド
TURBO
TURBO
#31
スケアリーモンスターズ
その④

ダァァァ………
「T・U・R……B・O」
ド
ド
ド
ド

ボ
・・・・・・
・・・・・・
ドドドドドド

!!
ドド
ドド
ドド

T・K……

これは……!!

TURBO

ドド

ぼくの左腕の
文字の方は
消え始めている！
これはもう用済み
だ！

ドドドド

早くも次の「遺体」の
ある場所を……!!

あれが
しゃべっているのは
次の遺体の
ありかだ!!

D・i・oに怯え始めているッ！
ツーーーーーーーー
ーーー……
T・U・R・B・O・ホ

RUT
ŌB

くらえッ！Dioッ!!
おまえにその「遺体」は渡さないッ！
え!?

ドドドド
ドドドド
う……
「鉄球」……!!
ああ……
ま……
まさか……
ジャイロ!
ああ…

ハァアアア
アアアァ
うわあああああああ
ジャイロォオーーーッ
…………
!?
なに!?
……

おい ジョニィ…

そこの君だ……

君の事だ ジョニィ・ジョースター

君は

今、何をした？

今、捨てたよな？

その爪を捨てたよな？

この大地に…

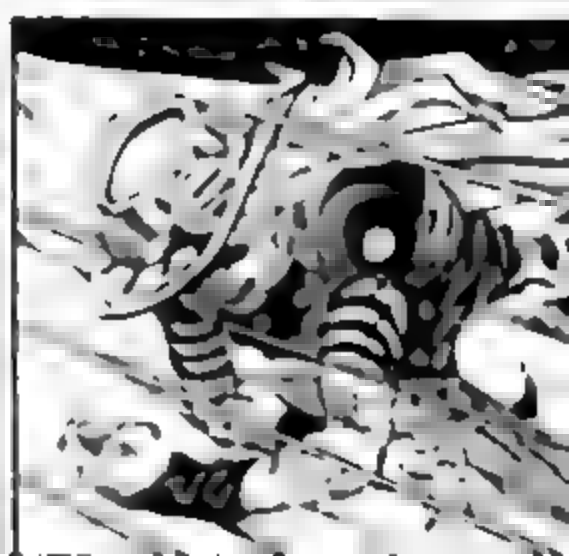
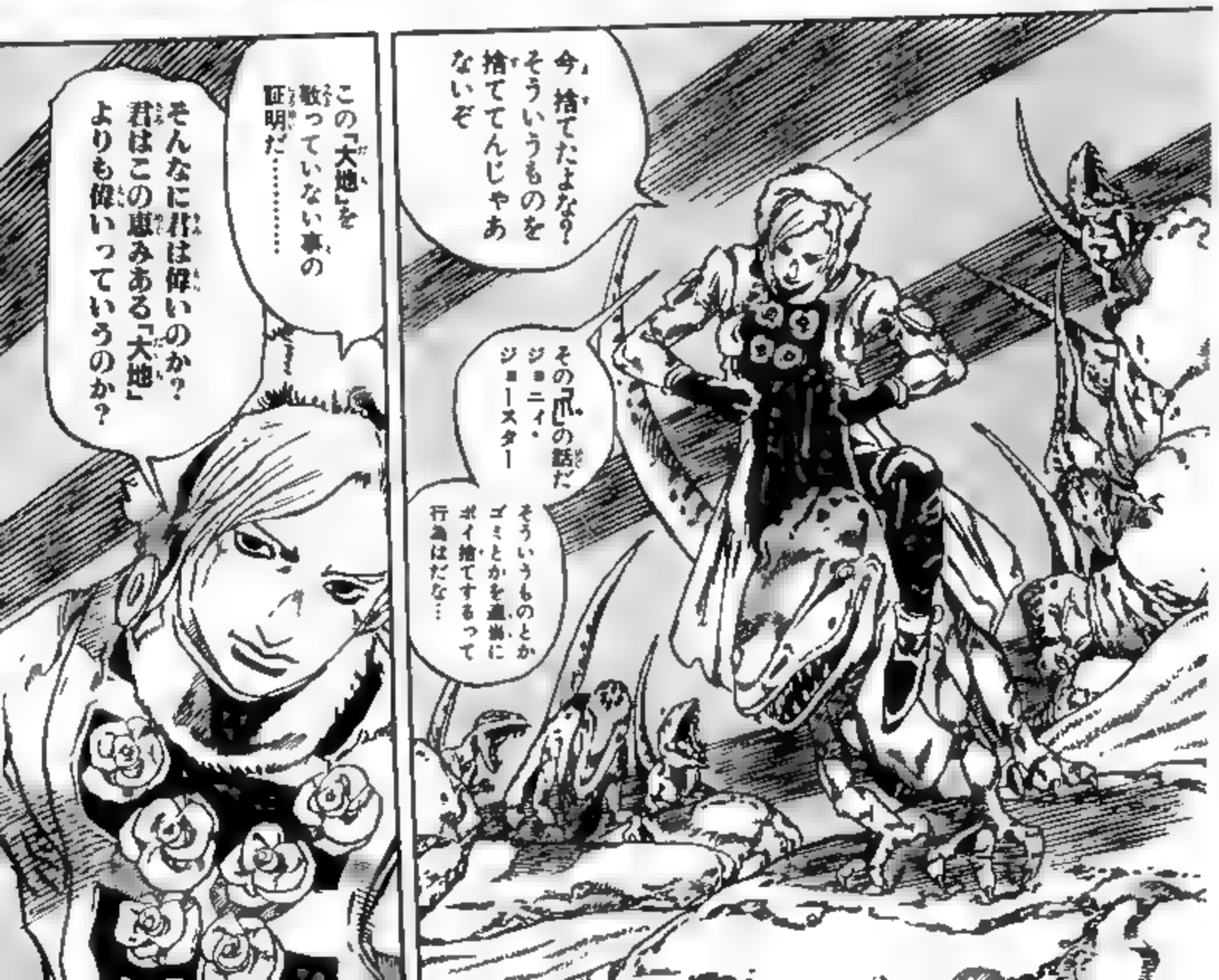
今、捨てたよな？ そういうものを捨ててんじゃあないぞ

その「爪」の話だ ジョニィ・ジョースター

そういうものとかゴミとかを適当にポイ捨てするって行為はだな…

この「大地」を敬っていない事の証明だ………

そんなに君は偉いのか？ 君はこの恵みある「大地」よりも偉いっていうのか？

……
!?
誰だ？崖の下から……
…だ？
よし！
よくやったぞ「ディエゴ・ブランドー」君
君の作戦と崖を飛び越える決断力には敬服した…
君の事を「恐竜化」させてみんなのリーダーとしたのは正解だった
ハアアアアア
ドドド

な……なんだ？

どういう事だ!? 誰なんだ こいつは!?

君の「左腕」をもらおうか…ジョースター

だが大地を尊敬しないゲス者とはいえ わたしの方から礼節を欠くのもなんだな…

自己紹介をさせていただこう わたしの名は「フェルディナンド」地質学・古代生物学者だ 「フェルディナンド博士」と呼べ

2年ほど前 アリゾナで「悪魔のてのひら」を探索中 この「能力」を身につけた

「能力」は「スケアリーモンスターズ」と名付けた

そして君のそこにある「左腕」を回収するため まずディエゴ・ブランドーを恐竜化させて追跡

そしてDioが村人全員を感染させたんだ

君たちが次の「遺体」

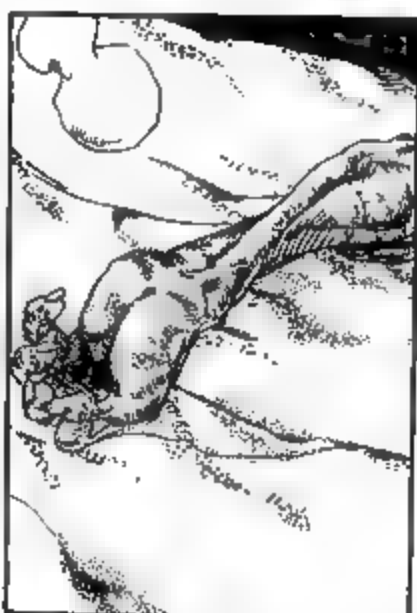
この眼球を見つけてくれるとは思わなかったがな

こいつは…!!
おまえが……!!
「本体」だったのか…!!
この能力は・・・・Dioのじゃあなく…
おまえの「支配」だったのか!!
なんてみごとな「遺体」だ……
持つ手が興奮でふるえる
東洋へ宣教した「聖フランシスコ・サビエル」の遺体も腐っていないという事実も知ってはいるが
とても1900年前の「遺体」とは思えないみずみずしさだ……
さすがにそれ以上だ
……何を言ってるんだ?
1900年前?
この大陸はまだ発見されていない
…

おまえら……
何も知らないで見つけようとしていたのか？
この遺体が「誰」なのかを……
おっと！少し余計な事をしゃべったのかもしれないな……
だが まあ…どっち道 君らには死んでいただく事にはなるんだが
ペッ
何を言ってるんだ？しかも……お前らテロリストは何者だ？
地質学者だって？ただの「テロリスト」じゃあない……
2年前から探索だと？……前々からうすうす思っていたがおまえら政府関係者か……テロリストってこの国そのものか？
ちょっと待て ジョニィ・ジョースター
君……今……何をした？
さっきわたしが言った事聞いてなかったのか？
今ツバ吐いたよな？地面に君はツバをした

「大地」を敬えと言ったはずだ
世界はきさまのようなヤツばかりだ
かつて「恐竜」がこの地球で繁栄したのに突如 滅んだのはなぜかわかるか？
それはこいつらが！「尊敬」という概念を知らないアホ頭だからだ！
「大地」を「尊敬」しない！だから滅んだ！
わたしは科学的にもつながる話をしている
「大地」を汚せばその報いは我ら自身ひとりひとりが受ける〃
その深い因果関係をこいつらの脳ミソでは理解できないのだ！
いったいなぜ君は遺体を探している？
動機はなんだ？
その歩く事のない脚を治したいからという理由か？
それとも「不老不死」とか「無敵の力」を手にいれたいからか？

そんなちっぽけでレベルの低い話をしてるんじゃあない……
この遺体はもし全てのパーツがそろったらこの世のあらゆる人間に「尊敬される遺体」となる
『尊敬』は『繁栄』だ！！
この『遺体』を全て手に入れた者は真の『力』と『永遠の王国』を手にする事が出来るッ！
……
なんか……
すごい話だ……
すごいリッパな話で……でも
かなり頭がイカレてる……
そんな事までできる「聖人」……この世にはいない……
………

君はぜんぜん人の話を聞かないな
だから悪いのは君なんだ
最初から『左腕』を素直に放しさえすれば命だけは助かったかもしれないものを…
Dio
ジョニィ・ジョースターから『左腕』を回収しそして彼を始末しろ!
!?
え?
ひ…『左』
『腕』?
はッ!

放したぜ「左脚」を……
完全に　ぼくの心が支配され　恐竜化する前に！

うぐっ
ドジィィィ
うっ
や……
やった！
つかんだ！

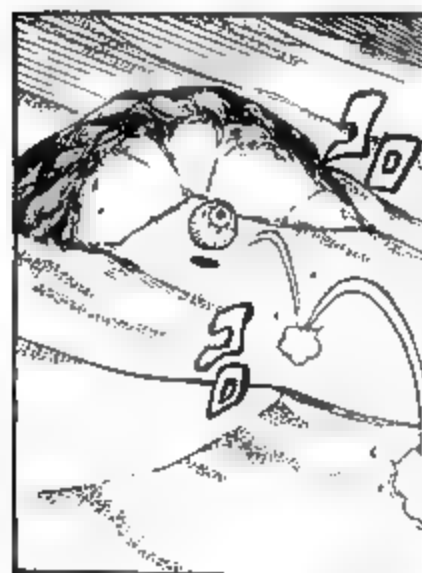
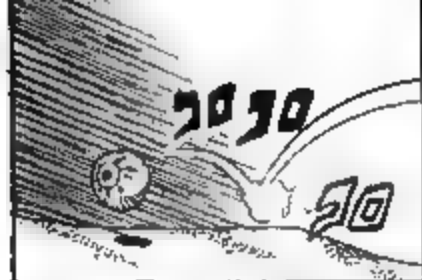
ジャイロッ！
受け取れッ！
遺体の力で恐竜化を
元に戻すんだ――ッ

ううっ
コロ
うわ
あああっ

コロコロ
コロ

コロ
コロ

ギャアアアア
アアアース
コロ
コロ

これだけの数の恐竜にとり囲まれているんだぞ
……君なんかの小細工で何が出来るというのだ？
こいつらは史上最強の護衛であり攻撃生物だ
君のあらゆる動作を上回る！

君も もはや わたしの支配下に入るようだが……しかし
Dioへの さっきの命令は依然進行させてもらうよ
グギギギ
うあ
あああ

Dio
すぐに彼を殺し終わってから……
次に「左腕」と「眼球」を回収しろ
ハッ

なんだ……

？

これは……なんで鉄球が……

なぜ鉄球を飛ばしている？

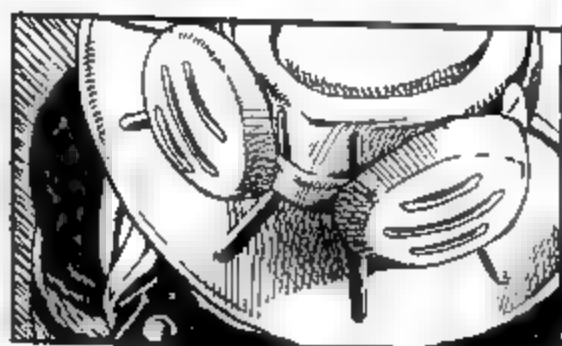
ジャイロ・ツェペリ
きさま何やってるッ!?

おまえは
わたしから命令
されるまで もっと
後ろに下がって

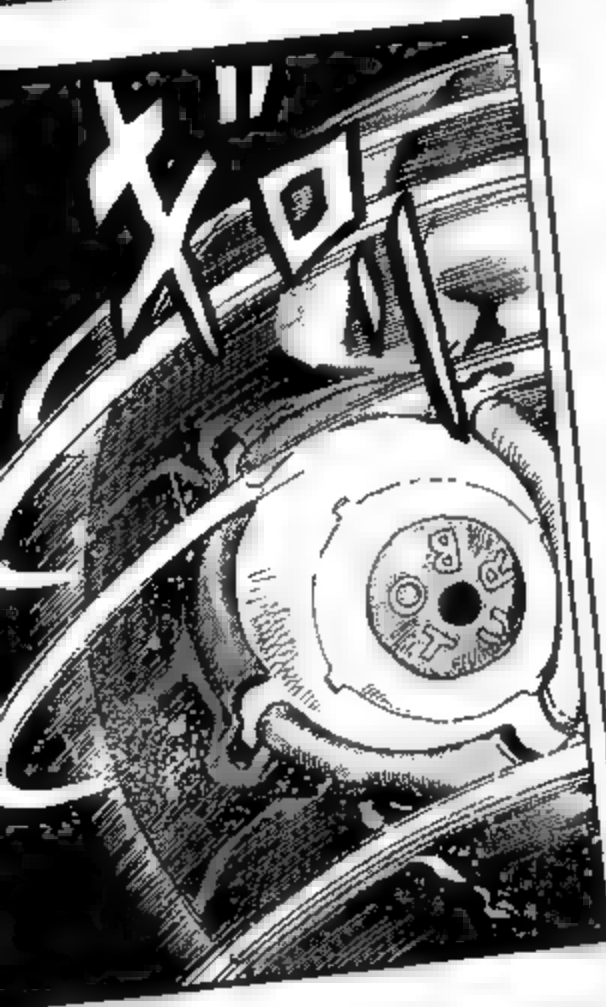
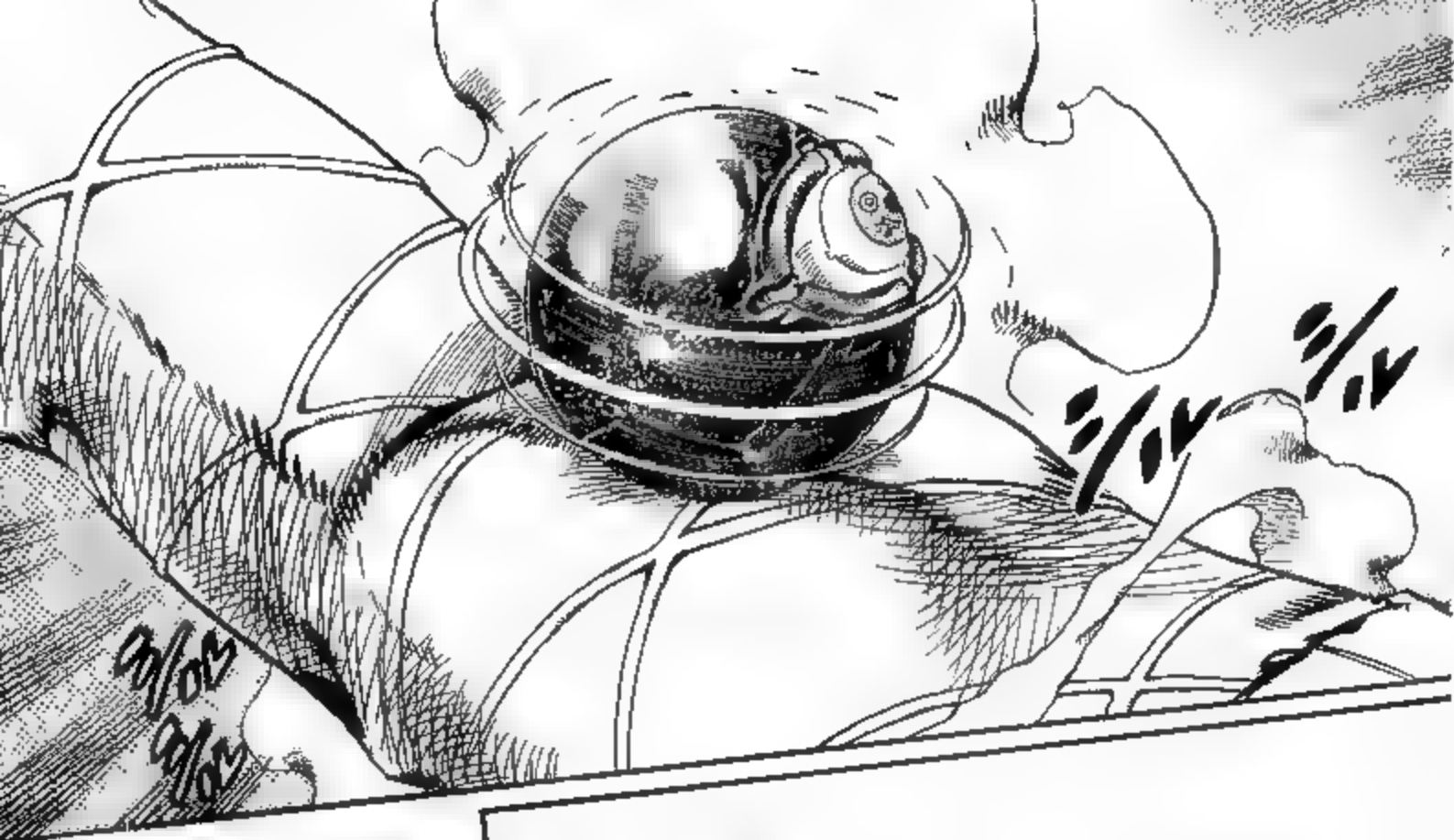
地面の上に
おとなしく
うずくまってろッ!

なにやってる!?
聞こえてないのかッ!?
その顔を上げろ!
わたしは おまえに後ろに下がれと言っているんだぞ!
わたしの事を見ろ!
顔を上げてこっちを見るんだッ! ジャイロ・ツェペリッ!
ドドド
ドドド
ドドド
ドド

!?
……
なに……
おおお
おおおおお
おお
これはッ！
まさか！
まさか！
ジャイロ！

ガギギギ
うわああ あああああ
ああああ あああ

ジャ…ジャイロ
まさか！君の中へ!!
どういう事だ!!
眼球が君の中へッ！
なんだ あれはあぁ～～～～ッ!!
い…一個どこへ行った!? ジョニィ・ジョースター
砂の上へ落ちた あそこにあった もう片方は どこへ行った!?
ジョニィ・ジョースター ――きさま！ 眼球に何をした!?
ぼくに聞くなよ
ころがったって事だろ……… 「遺体」が ジャイロの方へ ころがって行った！
ザ

ゴゴゴ
ゴゴ
ゴゴゴゴゴゴ
ギョロ
は！

メキョアァ
ギュルルーッ
ぐああああああああ

ジャイロ！君はッ！
君の その右眼の中にはッ！
オレの右眼に何が!?
オレに何が起こったんだ!?
スゲェー・・・・良く見えるぜッ！
眼の前で血が飛び散ってる!!歯のかけらまで見えるぜ
これは技術じゃあねえどうやら「能力」のようだ
遺体が君の右眼の中に入った！
チューン・アップされた鉄球の「能力」だ
なんつらーかヤッベェーーゼッ!!スゲェー見えるッ！

きょ…恐竜どもッ！何しているッ！
あいつからこのわたしを守れッ！
円陣を作ってわたしを守るんだッ！おまえたちの動体視力はッ！
この世のあらゆる生物の動きをはるかに上回る無敵さだって事を忘れるなッ！

「回転してる鉄球上」にカメラを搭載したみてーだぜ!!
「遺体」がオレの右眼に入っただと…!!
これが「遺体の力」か……？
「遺体」がオレの鉄球にさらなる能力を引き出してくれたって事なのか？
オラアア!!

メシャア
ベキッ

ぎいいい やあああああ あああ──ッ
バギャ

どりゃ!
そーゆー事ならよォォォ──ッ …ニョホ!
遺体に感謝すべきっつーかよー偶然つーかよォー──
ジョニィ! 自分の その左腕を拾え!
あいつに この鉄球で とどめを 刺してみる!
ここらで決着をつける!

バァア

ババ

ザッ
ザッ
ザッ
ザッ

ど…どこだ⁉
ジャイロ
あいつはどこだ⁉
いないぞッ！
恐竜がばらけたらヤツがどこかへ姿を消した‼

おまえら ザコ恐竜ども 相手に闘ってろッ!!
その間に このフェルディナンドが じきじきに そこへ行って
おまえたちの ノドを かき切ってやるッ!!
来るぞッ！ あいつも 恐竜に変身したッ！
いや 違うな ジョニィ
ヤツは自分の姿のまま どこかに隠れている！ 仮に恐竜に変身できるなら すでにその姿で ここの崖を 登って来たはずだ
ヤツは恐竜にはなれない！ あくまで「指令塔」だ！ ……どこかに潜んで 全員を支配している！

ふえるぞ・・・
本当にオレは……!!
チューン・アップされた能力をもらったようだ
が内側を見ている!!
これは が起こす だ

「振動」が当たってはね返るエコーッ！
鉄球があっち側をッ！
まるで「波紋」だなんだこの「」はッ！
やつの場所がわかるッ!!
そこの恐竜の！

体内に隠れているッ!!
オラオラ行くぜ／ジョニィイイッ
うおおおおおおおおおおおおああおっ

ドドドド
ドドド
アガッ

ガブッ
ブウーーー!!
ガババババァアアーーーッ
な……!!
なんで？わかっ……たの!?
な……にしてるうううう
恐竜ども……
すぐにイイやれエエエみんなで殺れエエエエ
さっさと2人をバラバラに引き裂……
ガバッバッ
ガバッ!!
はッ！

うう！
う
う
あ
ああ
あっと
オヤオヤ
もはや　おたくの
恐竜化させる能力は
力切れってとこの
ようだな
全員が
村人に戻った
うう…
うあああああ
あああ
いや…
そして
なんてこったい…
おまえさん
山にいるクーガーまで
恐竜化させて
部下にしていたのか
依然
弱肉強食なんだな
……………
この地球上は…
あっ
ワオオオ
ああああ
ああああ
ああ

ひイイイイ
イイイイ
ブアアアア
ひぶあっ
あああっ

でも
やったな…
ぼくらは
つきとめた!!
遺体の「2番目」を
手に入れた!
ドドドドドド
……
キョロ
ザッ

ジャイロ……
？
君のところにころがって行った眼球は『2個』だよね？
……
君の眼は『2個』と一体化した……!!
君は『左右』手に入れたんだよねッ!?
……
……いや……
ドドドド
!!

ドドド
ドドドド

なにイイイイーーーッ
Dioッ!
あいつが片方をッ!
なんだあああああ　あいつはッ!
「左眼」を　あいつが!!

なんだ!? あれは!? どういう事だ!? Dioの恐竜化が消えてないぞッ!
Dioはさっきの「フェルディナンド」の支配下だったのにッ!! 追わなくてはDioに片方の目玉を持って行かれてしまうッ!
やめろ ジョニィ… 今はもう終わりだ 落ちつけ

こんな場所ではもう追えねぇだろ
最後にDioにしてやられたって事だな…
…というより「目玉」を手にして その「力」でいったん消えた恐竜化がDioの「才能」として新たに引き出されたのかもしれねぇな

「半分」がオレの「鉄球」へ…「半分」がDioの「スタンド能力」へ…
つーことか

「恐竜」の能力… ディエゴ・ブランドーはテロリストではなかったかもしれないが
Dioは一個手に入れたらもう片方欲しがるぞ!!
この時点で彼は「遺体」の事を知った………

あんなヤツに「半分」持ってかれるなんて………
彼はレースの勝利だけじゃあないッ! 「頂点」だとか「権力」だとかをすごく欲しがるッ!

君は狙われるぞッ！
他の「遺体」も欲しがってきっと狙ってくるッ!! ぼくの「左腕」をもッ！

ああ
おそらくな……

だが オレたちはここの「遺体」の場所を突きとめた
Dioもテロリストどもも「オレたちがどうやって見つけたのか？」その方法は知らない！

そうさ…
勿論！ぼくらが「全部」！先に見つける

きっと これも次の「遺体」の場所を示している
T・U・R・B・O
「TURBO」とは「台風」とか「旋風」って意味がある
また・あれかな・暗号で
星座とか？「ターボ座」「ターボ山」「ターボ岩」？

そうだ ジャイロ・・

話が変わるんだけど

ひとつ気になる事が…… 「フェルディナンド」が言った事なんだ

有り得ないに
決まってんだろ！
…オメー なんだ
それ？

オメーはいつもは
人の話 全然聞かねー
くせによォー
そんなトコこだわってん
じゃあねーよ！
オレが「暗号」解読
しようとしてんのに
よォ――――

そう………
有り得ない………

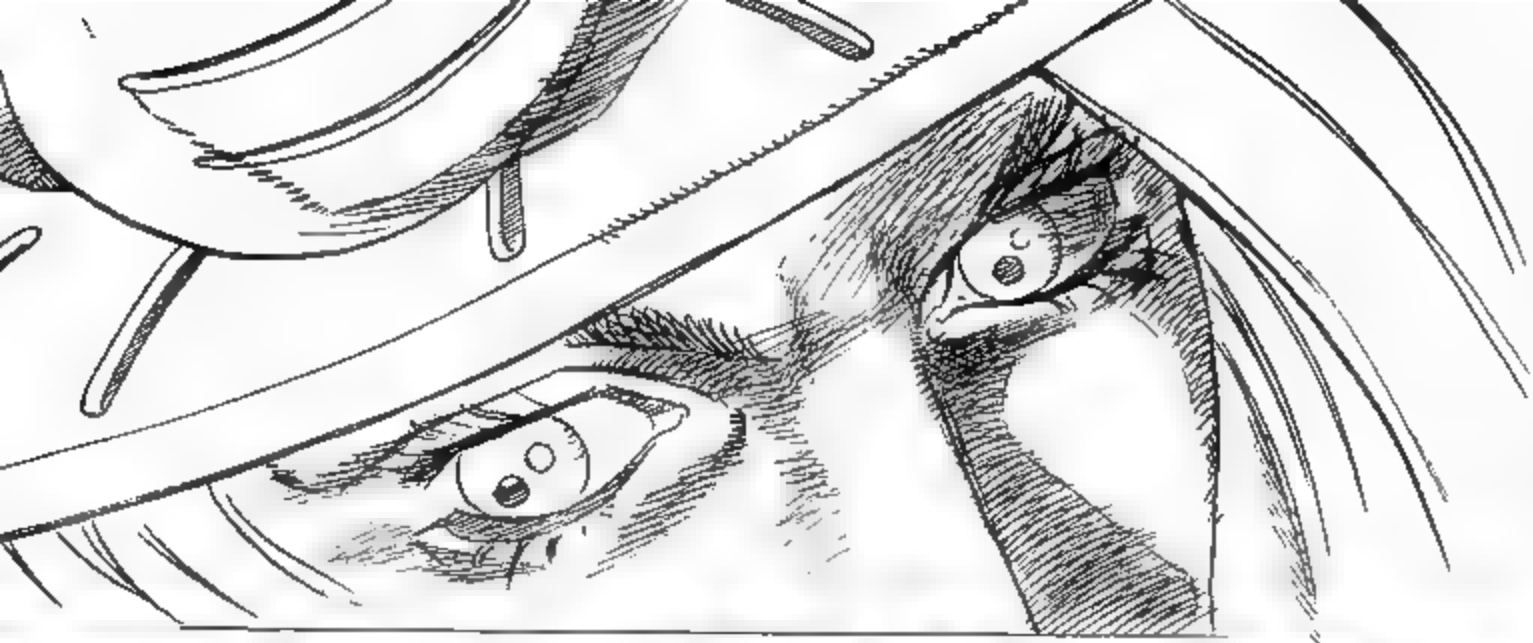
でも本当に
有り得ない
のか？

テロリストは
「遺体」が誰なのか
知っている

紀元0年！……
その時代 この大陸に
渡った人間なんて
本当にいなかった
のか？

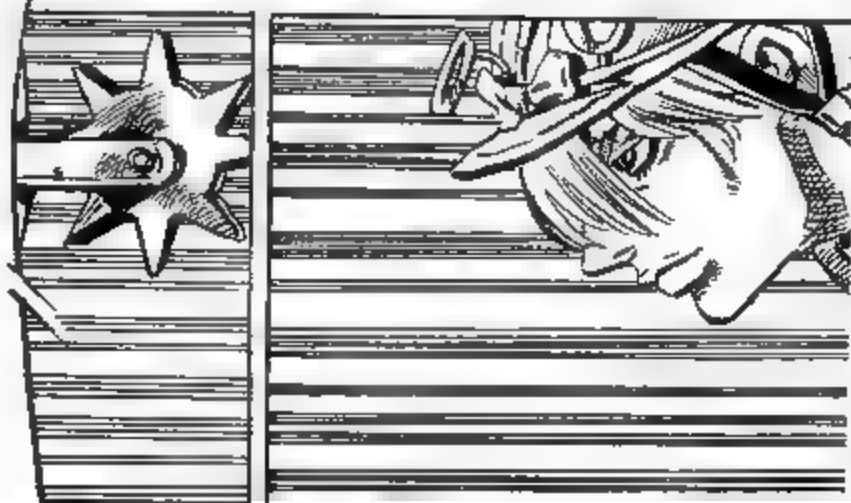
でも ずっと
この大陸に
インディアンたちは
住んでいるんだ

人間は
存在して
いたんだ！

1900年前の聖人……
……………
……まさか
お……
見ろよ！あれ
「ヴァルキリー」だ！おめーのもいるぜ…
さすが我が「愛馬」！
村で恐竜どもから逃れて山の向こうへ先回りしていてくれてたぜ！
今は夜だがここはこのまま出発するぜ！Dioが近くにいるしよォ――ッ

いくら「聖人の遺体」がスゲェからっていっても
「聖人の力」が金儲けを教えてくれたり
女の子の喜ばせ方教えてくれたりはしねーんだからな
死刑の人間を無罪にしてくれたりもよ

大切なのはあくまでレースだ
レースそのものがテロリストだろうと誰だろうと
ザッ
オレは何としてもこのステージでポイント100を獲得しなくっちゃならねえ！それが最も重要な事だッ！行くぜ ジョニィ！
あと60kmで3rd．STAGEのゴールだッ！
総合順位 総合ポイント 1
1 ディエゴ・ブランドー 150 3
2 サンドマン 140 2
3 ジョニィ・ジョースター 80 5
4 ホット・パンツ 55 9
5 ポコロコ 53 4
6 ジャイロ・ツェペリ 36 着外
7 マウンテン・ティム 35 7
8 ゼニヤッタ・モンダッタ
9 ノリスケ・ヒガシカタ

いよいよ3rd・STAGE
ロッキー山脈も下りに
向かうッ！
キャノン・シティ！
ゴール直前 5km手前
ですッ！
ドドド

ゴールに近づいて
みれば これが
不思議ですッ
まるで「人間」「磁石」
だッ！
距離は
510kmあり
最短予想行程
7日間もあるのに
ドド
ドド
ドドド
夜が明けたら
実力選手たちが
続々集結して来ています！
散らばっていた間隔距離が
どういうわけか固まってくるのですッ！
また接近戦になるぞッ！
ゴール前のデッドヒートに
なるのは必至ッ！

#32
3rd.STAGE ゴール:
キャノン・シティ
ドドドドド
ドド
見てみましょう
サンドマン

	総合順位 氏名	総合ポイント	2nd. STAGE 着順	2nd. STAGEポイント	
1位	ディエゴ・ブランドー	150	1	100	
2位	サンドマン	140	3	40	
3位	ジョニィ・ジョースター	80	2	50	
4位	ホット・パンツ	55	5	30	
位	ポコロコ	53	9	13	
	ジャイロ・ツェペリ	36	4	35	
	マウンテン・ティム	35	着外	0	
	タ・モンダッタ	30	7	20	
	・ヒガシカタ	28	6	25	
	ット・ハーン	21	8	15	

ドット・ハーン
ガウチョ
バーバ・ヤーガ
サンドマン
ポコロコ
ドドドドド

#32 3rd.STAGE(サードステージ) ゴール. キャノン・シティ

ドドドド

このサンドマンにさえ
勝てれば依然 総合1位の
座は守れるという
『ディエゴ・ブランドー』
なのにッ!!

最大のライバルは10P差に
せまる「サンドマン」である
はずなのにッ!

ドド

D・i・oが狙うのは総合6位・36Pの「ジャイロ・ツェペリ」たッ！
ガ ガン
ぴったりと喰らいついていますッ！
ドド
ドド

ドドドド

まるで「ジャイロ・ツェペリ」さえ
打ち負かせは
このSTAGEも優勝同然！
というかのように……!!

そのはるか前方を走る
「サンドマン」たちは
まるで眼中には入っていない
ように見えますッ！

ドドドド

あいつ……「あの山」で……
自分の「スタンド能力」の事を理解した……!!
それで仕掛けてくる気かよ……
今ここでこのオレたちに……
チラッ
いや……ジャイロ! 気球で監視されてるこのゴール前!
Dioがレースのルールを無視して失格になる行為を冒すわけがない
ヤツはルールには則って君を打ち負かしてこの3rd.STAGEを終えるつもりだ

君を追い抜く事が
サンドマンを追い抜く事であり
イコール優勝につながるという
ドガッ
ドガッ
ドガッ
だが
覚悟はしろ
ジャイロ！
ドド
ドド
DIOに今
「読まれてはいるぞ」……
この「距離」
からでもッ！
ぼくらの馬の
「呼吸の数」
をッ！
「脈拍」を！
ドド
「汗の量」
を！
「歩幅の間隔」
をッ！

ヤツの勝負への直感だッ！
ドドドド
ドドド
ほくらのデータは今まで以上に盗まれているッ！
ドゥオ
さらに身につけた「恐竜の能力」は今それに使っている！

左
右
さあ〰〰〰て
ゴール直前に
立ちはだかるのは
周遊3900mの
キャノン湖です
ここで
この地形の解説を
いたしましょう
湖の『右』へ行くと
水辺を回り！
起伏はありませんか
ゴールまでの距離は
2400mと
けっこう長いッ！

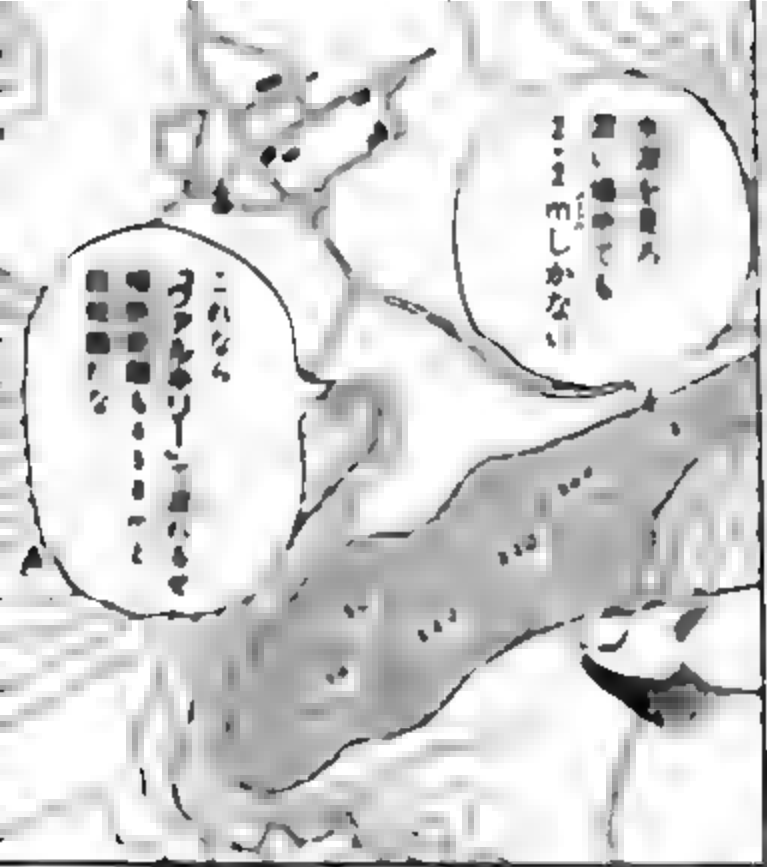
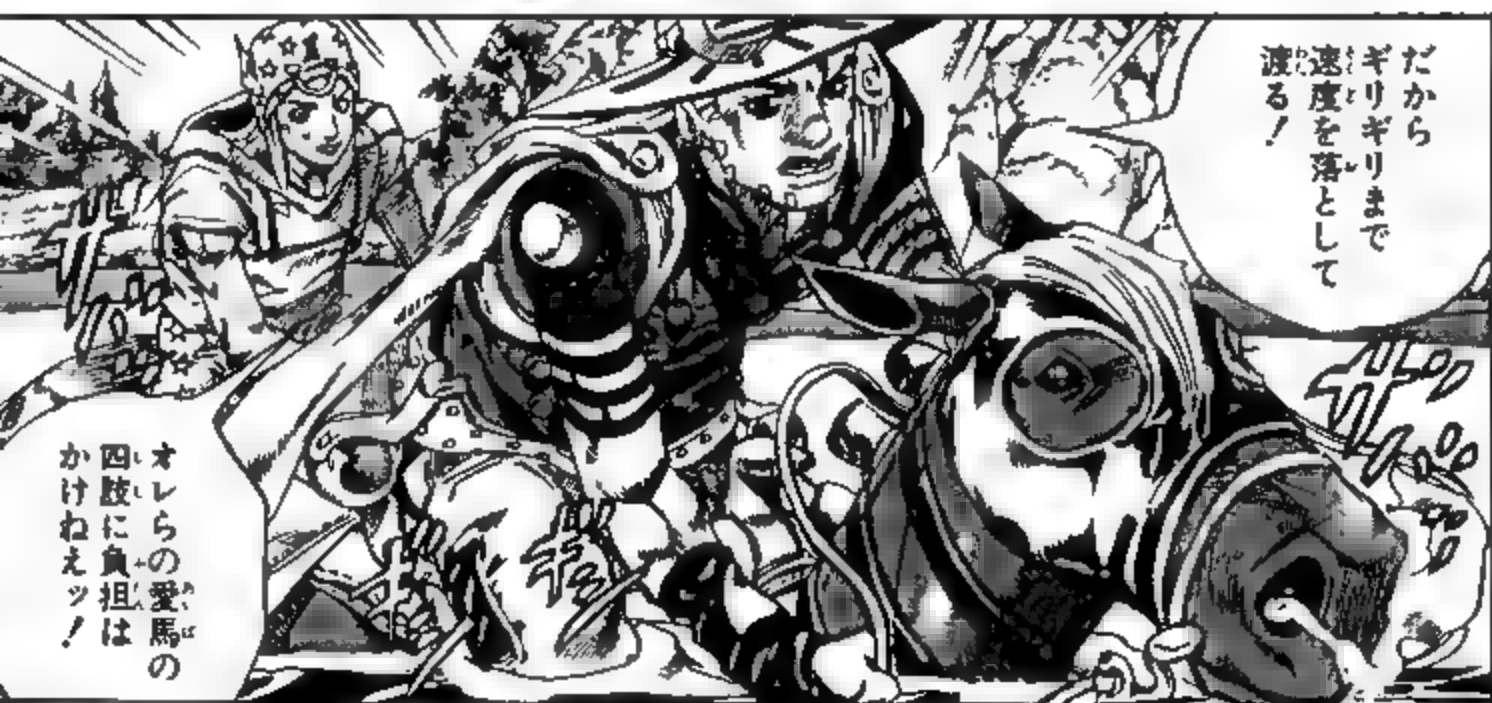
「左から回る」と！ゴールまで700m短い1700mだが断崖道となっておりアップダウンは今まで以上に激しいぞッ！
どちらの道を選択するのか!?
5日間も山を越えて来た「馬たち」の筋肉へどのような化学変化を起こすのか!?
それは何者にとってもいや馬たちにとってさえ未知なる経験ッ！その決断が各選手たちのかけひきとなりますッ！

当然「右から行く」しかないな
ジャイロ！
「左」って言うなよ
馬をいたわろう！
ここではギリギリまで馬を休ませる事が勝利への鍵となる！
やはりサンドマンは左へ向かったアァ——ッ
おおーっとそしてなんと「ポコロコ」もそれに続くッ！崖に賭けたぞッ！
右へ向かったのは「ドット・ハーン」
順位入れかわって「バーバ・ヤーガ」！「ガウチョ」と続くッ！
ジョニィ

そのとおりだ
これなら

ドガ…
!!
ハッ！

…………
え？
なんだと………
これは驚きですッ！
「第3」のルートですッ！
ザバッ
シャイロ・ツェペリに続いてディエゴ・ブランドーが河に飛び込みましたッ！
しかしこれは無謀ですッ！水の抵抗が馬の体にもろにかかり恐ろしい疲労を生むぞッ！

とはいえ天才ジョッキーD・ioがこのルートをあえて選択していますッ!!
距離も450と短く！もしかしたら最適のコースとなるのかもしれません！
これはおもしろくなって来た!!ゴール前デッドヒートの開始ですッ！
くそっ！
「いやならついてくるな」…そういうつもりか!?
くそっ！ジャイロ……!!

こんな事をしてジャイロ！
馬が別の馬を一頭かついで渡るようなものだぞッ！水の抵抗は普段使われてない脚の筋肉を使う！
しかも湖底にドロなんかあったらどうする気だッ！
その時点でぼくらの馬がつぶれる!!
だからギリギリまで速度を落として渡る！
オレらの愛馬の四肢に負担はかけねえッ！
他のヤツらが湖を回り込んでくるギリギリまでゆっくりと渡る！
Dioのヤツもそうするつもりだろう!!

このSTAGEは必ず100P獲る！
必ずだッ！
じゃあなきゃあ優勝が遠くなるッ！
オレは勝つためにこのレースに来た！
祖国が待っている！
湖を戻ろうジャイロ！
まだ遅くない
岸まで戻って右を回って行こう！
君はD-oには勝てないッ！
言いにくいけど予言させてもらう
このSTAGEも君は優勝は出来ない！

Dioに馬の脈を読まれてるとかDioが「恐竜」の能力を身につけたとか

君の「弱点」だとか

そーゆー話ではなく……

でも…つまり…なんて言うか…

君は「1st.」でも「2nd.」STAGEでも勝てるはずだった

馬の「技術面」でも「闘争面」でも

君は勝てるはずだった…

ハッキリ言え！

そうじゃあない！

君は国家や親たちから
教えられ 受け継いだ
……………

「技術」と「精神力」で
このレースに参加している
……………
そして自分が
死刑にしなければならない
無実の少年を
救わなければという……

追いつめられた
状況もわかる
……………

でも それらは全て
君が誰かから
「受け継いだ」事柄だ

君は
「受け継いだ人間」
だ！

だが
それに対して
Dioは違う！
あいつは馬術も地位も
食べ物さえも
奪い取って生きて来た
Dioは生まれた時から
運命までも『奪い取って』
来た人間！
Dioは
『飢えた者』！
君は
『受け継いだ者』！
どっちが「良い」とか「悪い」とか
言ってるんじゃあない！
その差が　この大陸レースという
きれい事がいっさい通用しない
追いつめられた最後の一瞬に出る！
その差は
君の勝利を奪い
君を喰いつぶす
ぞッ！

ジョニィ！
つまり おめーは
こう言いてえのか
オレが親のスネかじりの
根性なしだと!?
そー言いてえのか？
「飢えなきゃ」
勝てない
ただし
あんなD・i・o
なんかより
ずっとずっと
もっと気高く
「飢え」なくては！
……………
なんだとぉ
……………
ぼくは
岸へ戻る
悪いが
「右回り」で
レースを行く

おおっーと ここでDioが速度を上げました!
シャイロをゆさぶっているからなのか! それとも全ての走行計画が完了済みだからなのかッ!
ジャイロ…飢えなきゃ勝てない… でも ここは「少しずつ」…少しずつ「生長」すればいいじゃあないか…
このステージは「2位」か「3位」を獲り… 大陸レースはまだまだ長い……
少しずつ「生長」して……そして そうすれば…… レースの最後で勝つのは 君のような「受け継いだ」人間なのに……
ぼくはそれが見たいから…君から学びたいから
この「スティール・ボール・ラン」で君について行こうと思ったのに…

これはいいぞッ！シャイロも行ったああーッ
Dioのさそいにシャイロ・ツェペリが乗りましたッ！加速を始めますッ！
ドドドドドドド
ジョニィ…

くそ…

ジョニィの野郎が妙な事を言うから……

ヴァルキリーにまで伝わってよォ〜〜〜〜〜……調子が狂ったじゃあねーか！………

ジョニィはおまえの実力を認めてねーんだぜ

おまえとオレをそこらのアホが湖を渡ると思ってやがる！

だが　ヴァルキリー岸に上陸したらよォ――オメエには「ワザ」がある！

だから水の中ではD-oの動きに惑わされねーで行くんだぜ

そして首をふる

この事は
ジャイロも
あの馬自身も
まだ気づいてないが

ヤツの馬は
この後
「左足」から
湖を上陸し…
歩幅から数えて
第75歩目に
あの「木の枝」を
踏む!

ゴールから
約300m

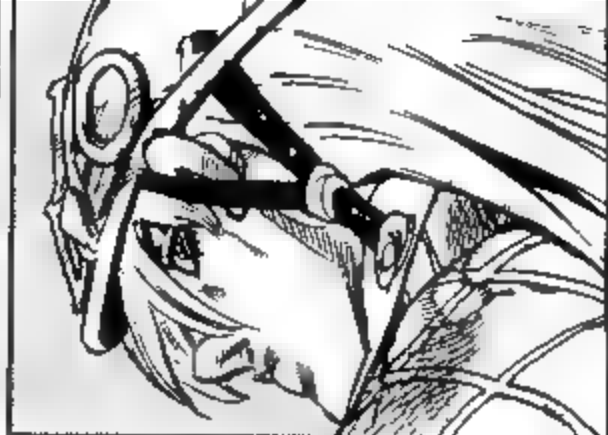
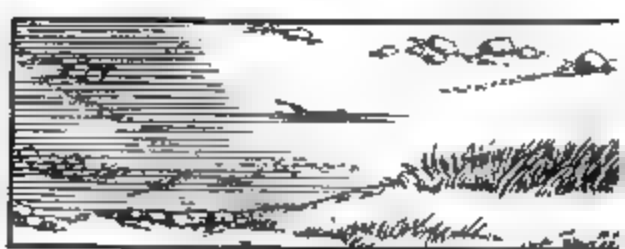
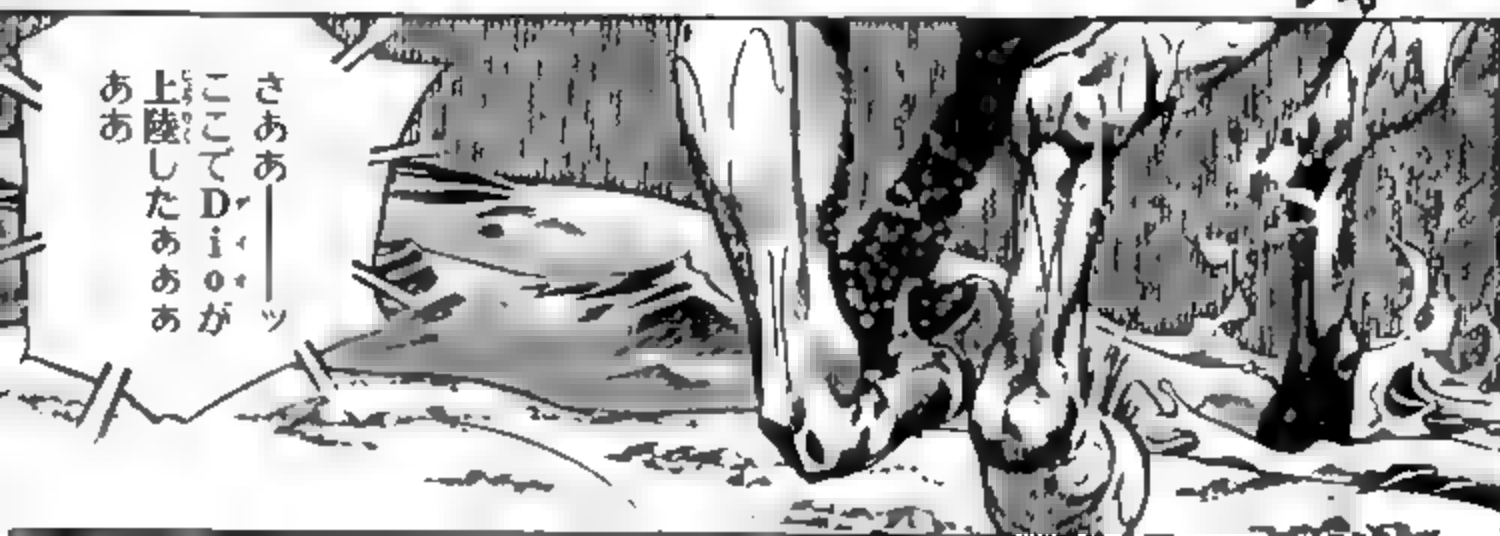
もし
あの「木の枝」を
ヤツが踏んだら

そこがヤツの馬の
「トップスピード」
だ

脈拍数は
263にまで
なる

その時
突然 馬の全身を
筋肉疲労が襲う

つまり
オレは湖を早く渡る
リスクを冒したが
あの木の枝の地点で
・ジャイロよりこのまま
前へ逃げ切ったなら

もうあいつには
我が愛馬を
追い抜く事は
出来ないという事

「ドット・ハーン」「ガウチョ」「バーバ・ヤーガ」か加速した!!
湖畔右外端を回り込んできました!!
「サンドマン」も崖を越えてゴール前で突入するつもりだ

ドバシャアアア
ブハー
ブルルルッ
ドギャ
まだ走るなッ！
この湖はリゾートだ！
まだここはカリブ海の
ビーチだと思って
水につかってろ！
まだだ！
ヴァルキリー
まだ興奮するなッ！
ギリギリまで休暇を
とってろ
ポコロコも崖を越えて
やって来た――――ッ

ドドドド
ドド
トップはDio！Dio！ここから残り500m
ドドドドドヤァーッ
ジョニィ・ジョースターもドット・ハーンを追ってせまって行く！
ドドッ
ドドドッ
まだだ！もう少し！
もう少し！休んでろ！
そしてついにジャイロ・ツエペリも上陸ですッ！

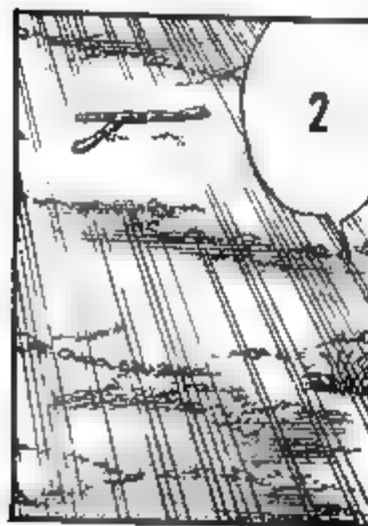
……………左足
加速を開始したぞッ！ジャイロ・ツェペリッツ！
ここから猛烈なスピードを出し始めましたッ!!

まるで
ウサギに襲いかかる
猟犬のように
Dioを追いますッ！

おお――――ッと
ジャイロ・ツエペリが
馬から荷物を
捨て始めたぁぁ
――――ッ
捨ておりながら
加速していますッ！

馬にかかる重量を
出来る限り
軽くしようとして
いるのかッ！
水で濡れた
毛布を！
しみ込んだ
革のカバンをッ！
水筒をッ！
鞍まで捨ててるううう
うう―――ッ
手綱だけ残して全て
外し落としていますッ!!

上着とマントも捨てましたッ！
そして腋の護身用ホルスターまでもッ!!
ドドドド
あと3歩
2
1歩！

しかし伸びないィッ!! ジャイロ・ツェペリ

追い付けないッ! 伸びないッ!

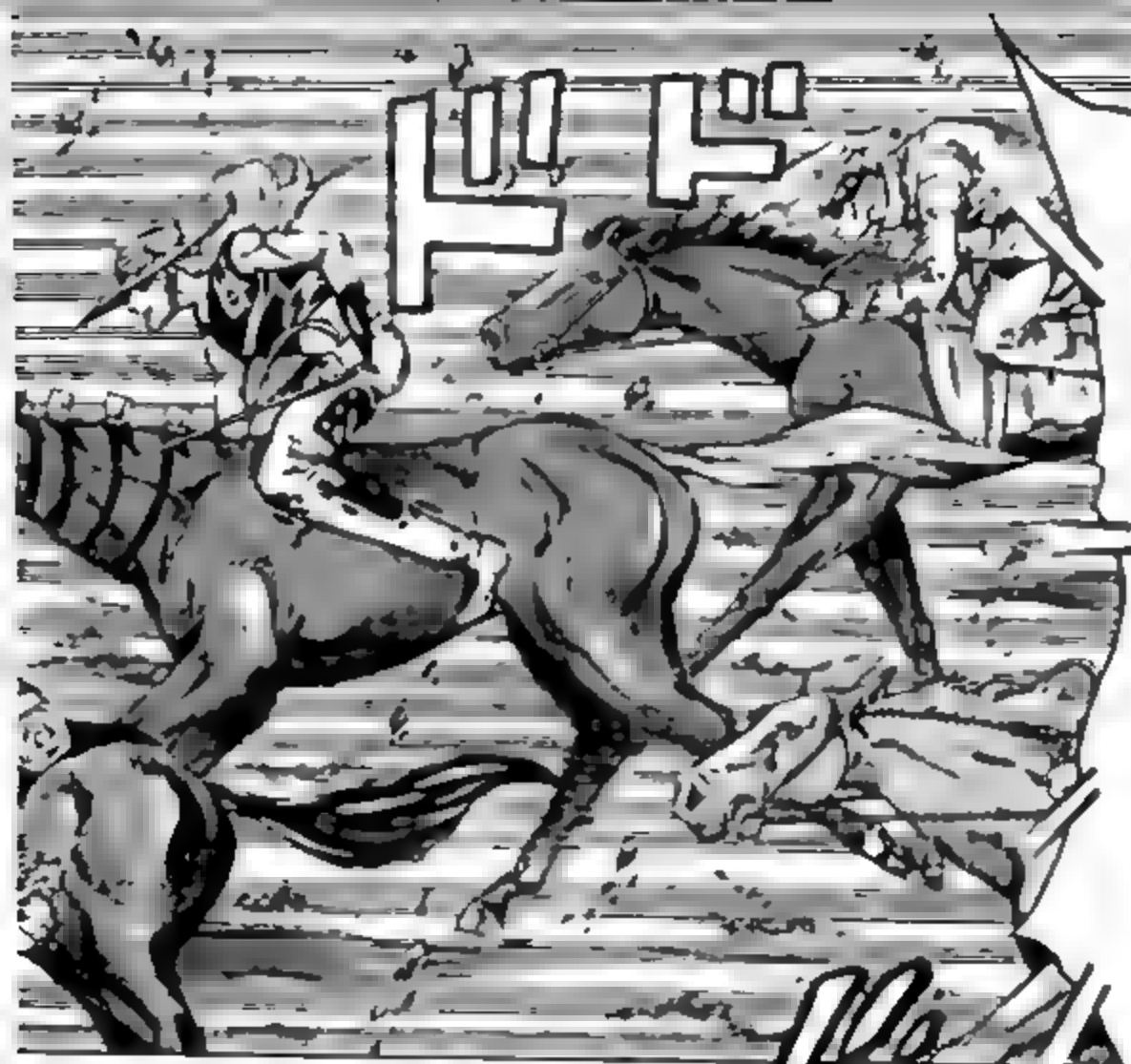
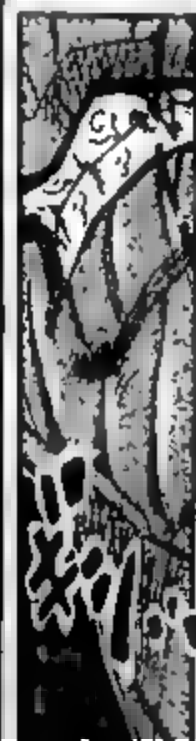
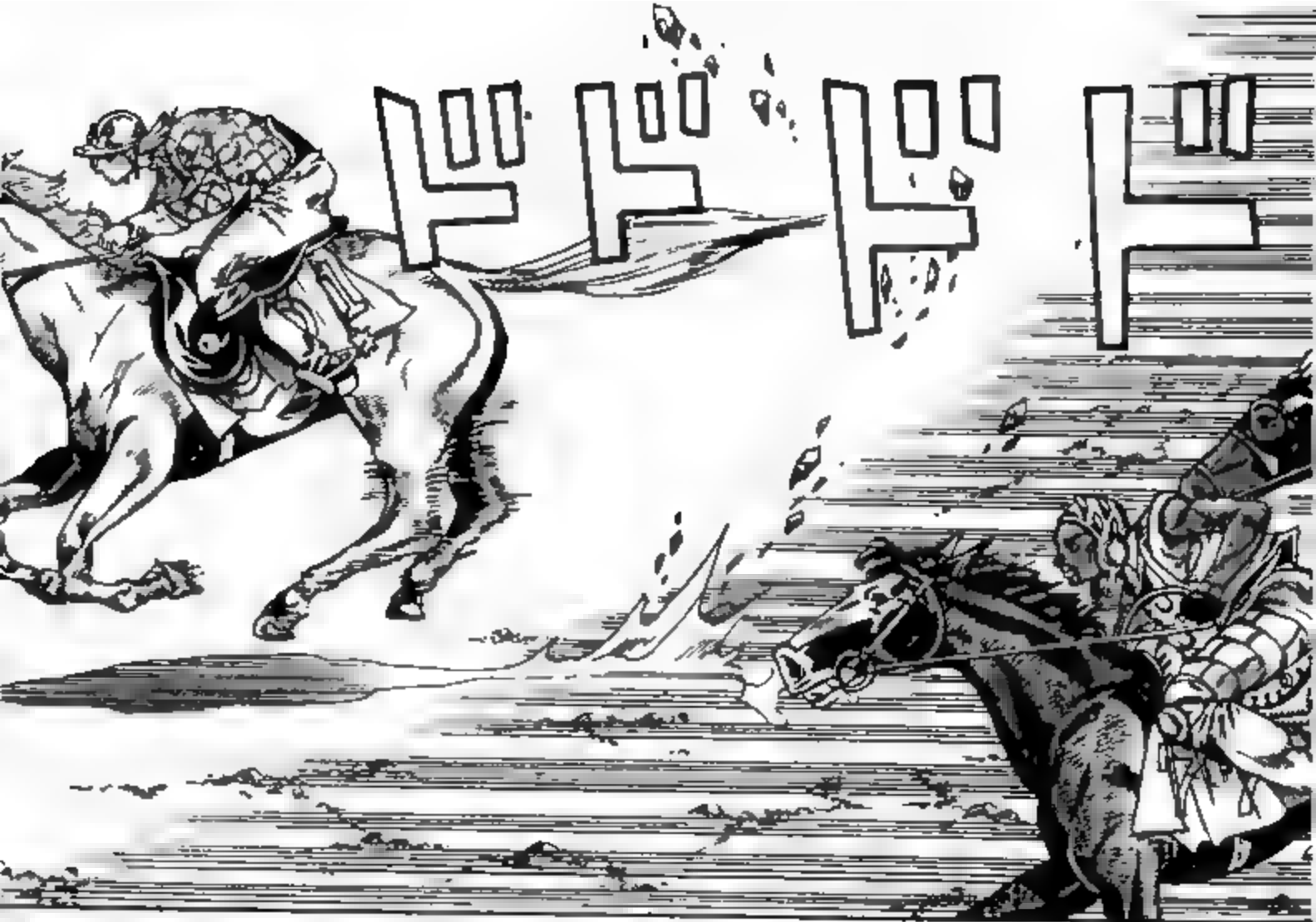
スピードがこれ以上伸びませんヴァルキリーーッ

おお──っと
遅れた
残り200mッ！
2人とも
水中の疲れが
出ているッ！
しかし
逃げ切るッ！
D・I・Oが
逃げ切るッ！
突然
とんとん差が
開いていくッ！
ポコロコが
ここで
ジャイロを差したあ
──ッ
ドドドドド

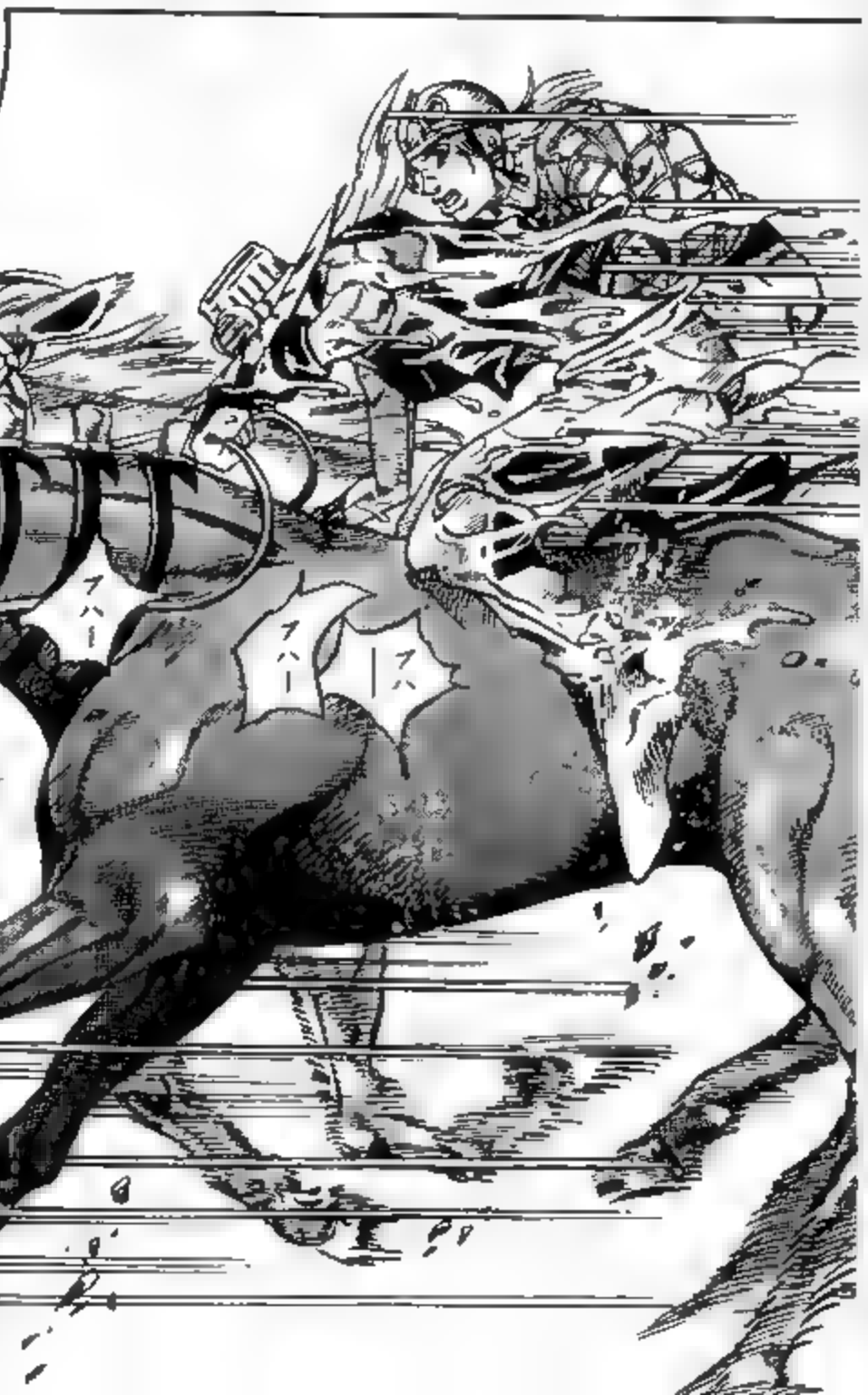
遅れるッ！
ジャイロ 疲労が
出ているぞッ！
逃げるッ！
Dioが
逃げるゥ!!
……
逃げる!!

ジャイロ・ツェペリ
遅れたあ――ッ
半馬身差でドット・ハーンらにも
せまられているうう――ッ
ドドド
ドド
ド
ドド
ドド
ド

ドドドド

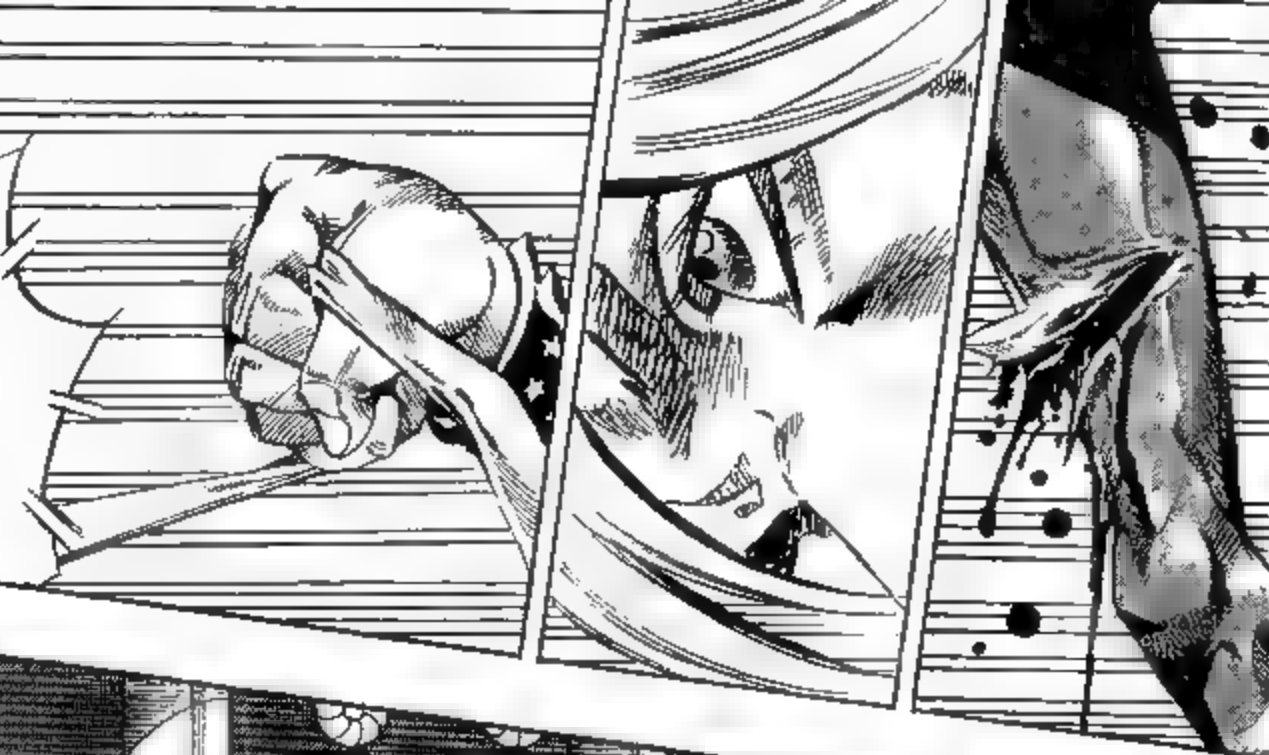
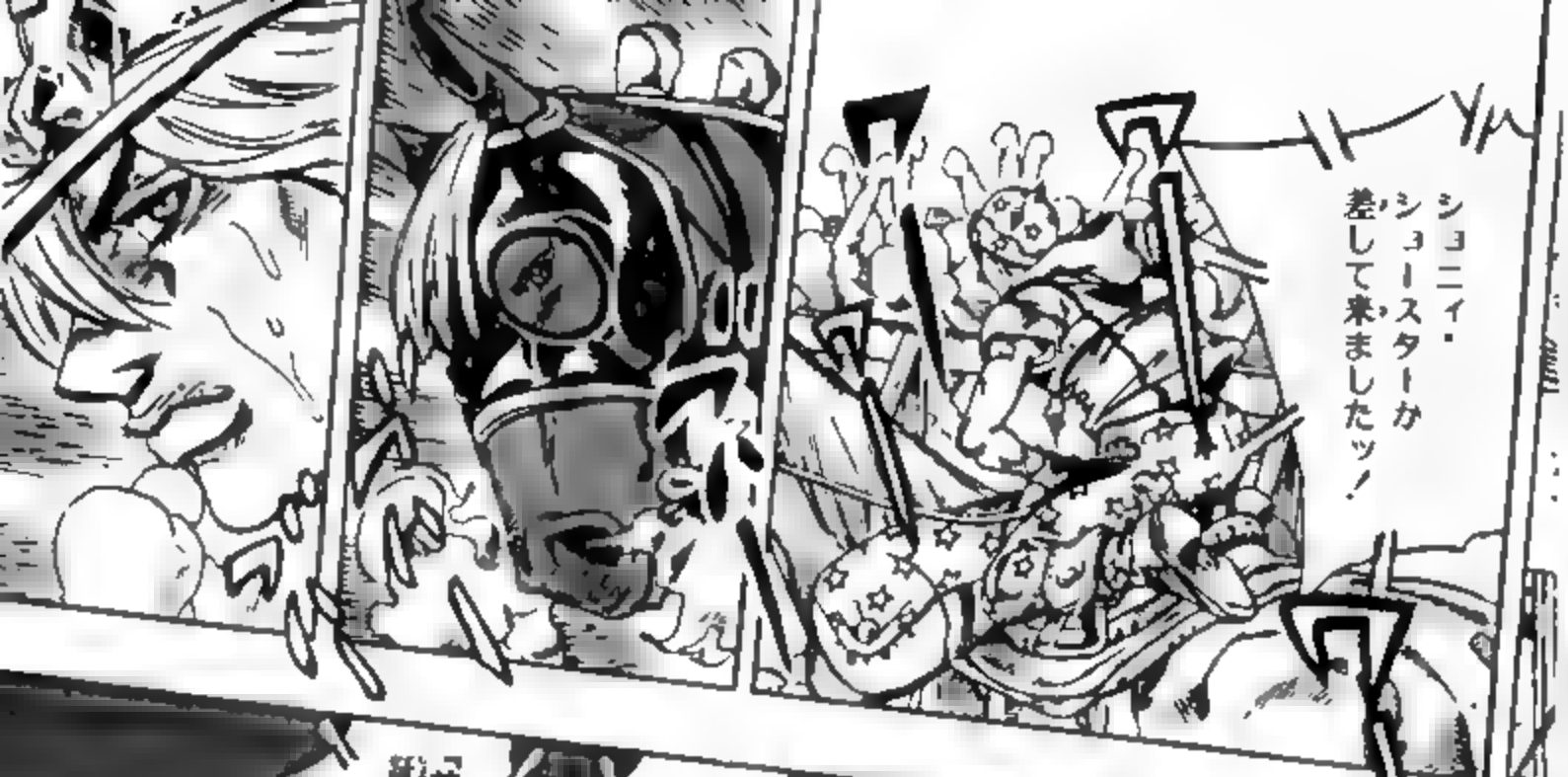
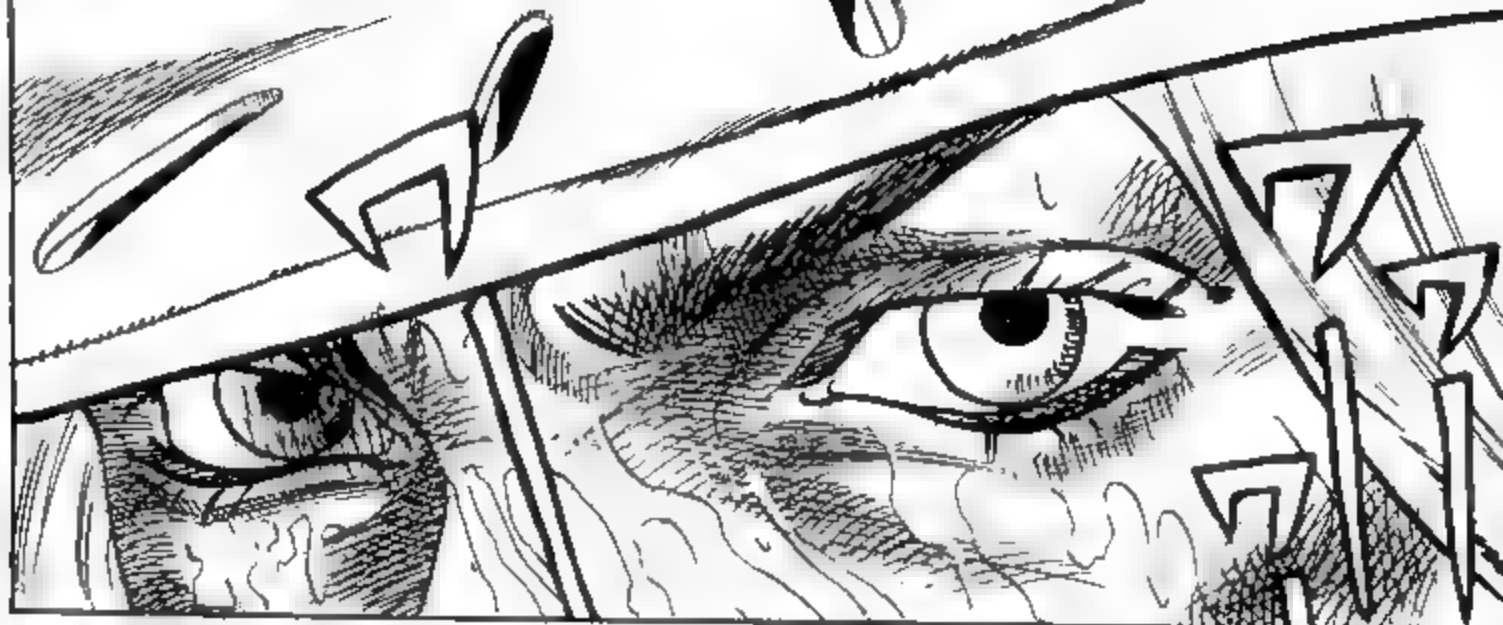
ギャルギャル
ギャル
ギャル
ギャル
ギュ

この「重さ」ならどうだ？ヴァルキリー⁉ 少しは軽くなったか⁉
祖国から受け継いだ……
人体のよォー70％は「水」つー事だからな
「根性」みせろよヴァルキリー
この「鉄球」がオレとオメーの味方だッ！
オレらはスネかじりの「根性なし」って言われたんだぜ……そうなのか？オメーはそうじゃあねーよな

ジャイロ・ツェペリすごい汗ですッ！
汗が体の表面をまるでコロラド河のように流れ落ちますッ！
来たッ！来たッ！来た！来た！

ドドドド
残り80m
ここで遅れた
ジャイロが再び
加速したぁ――ッ
なんだとぉおおおお
Dioを
追い抜いた
ああああああああ

バカな!
ヤツのトップスピードは終わった!! 限界は超えたのに! 加速しただと!?
ごごごご
うごご
ぺ!
ごごごごご
……胃石……

ヴァルキリー
よろめいたッ！
よろめいた
バランスを
崩したぁぁぁ

崩れた
ジャイロ・
ツエ・ペリ
あと30m

10m
ゴオーール

ジョニィ・ジョースターッ！
ジョニィ・ジョースターッ
STEEL BALL RUN
着順はなんと
ジョニィ・ジョースター
ディエゴ・ブランドー
ジャイロ・ツエペリの順！
そしてホコロフ！
乱入してサンドマン！
ドット・ハーン
バーバ・ヤーガ
マック・ザ・ナイフ
遅れてカウチョの順！
ディエゴ・ブランドーが
ゴール直前「小石」を踏み
ジャイロの馬に当たるという
ハプニングがあり その2人が
崩した走行バランスの間をついて

ジョニィ・ジョースターが差して来ましたッ！
なお「小石」を踏んだのはあくまで「」であり
「」であるという証拠がないため
ディエゴ・ブランドー選手は「失格」とはなりません

敗北したのは
「トラブルが原因ではなく……その背後にあるもののせい……」
か……
そのとおりかもな……ジョニィ
おまえさんの言うとおりかも……
「飢える必要あり」……か……
あのDIOよりも もっと
ジョニィ おまえよりも もっと……
おまえはこの「レース」で「聖人」の遺体をなにがなんでも見つけようとしている

餓えたように
なにがなんでも………
オレも
おまえを
見習うか……
まじに遺体を
探す事はよォ――
このオレを…
もしかしたら少しは
生長させてくれるかもな

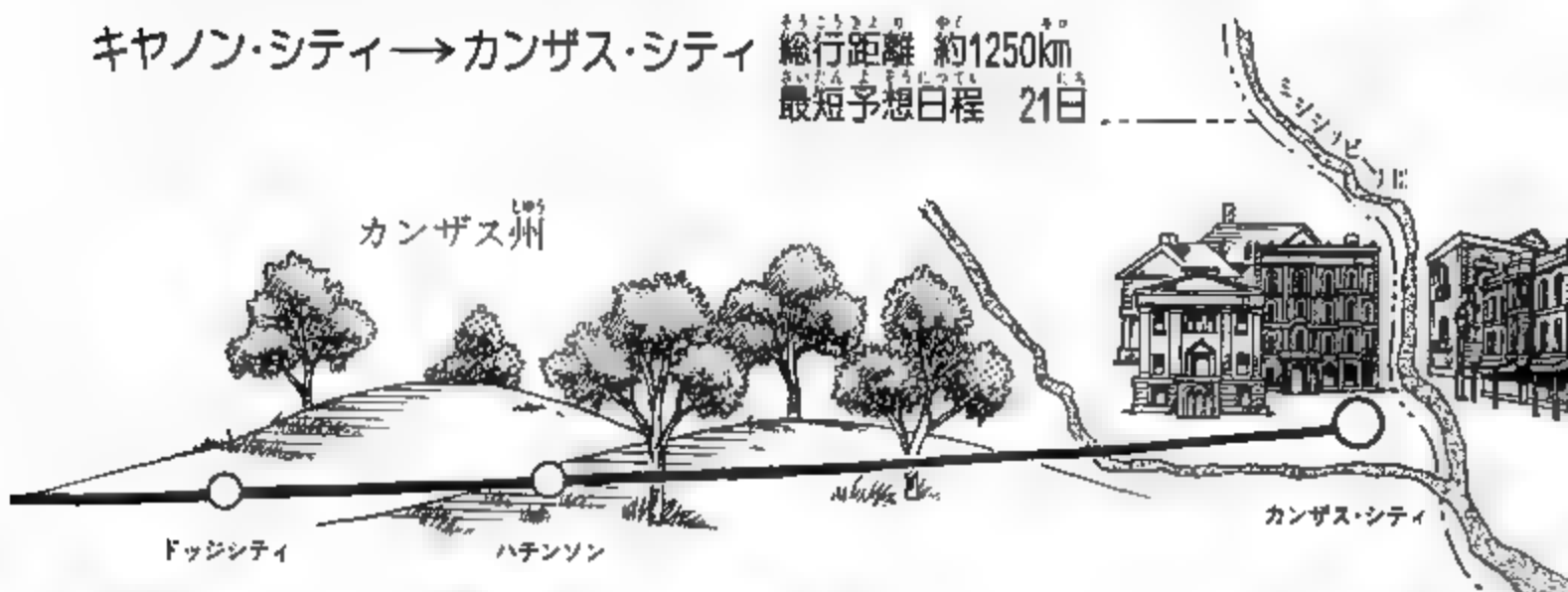
	名	3rd. STAGE タイム記録	獲得ポイント	総合ポイント (1st.+2nd.)+3rd.	総合順位
1	ホット・パンツ	5日間と 9時間51分42秒	100P	55+100 155P	3位
2	ジョニィ・ジョースター	5日間と 11時間04分21秒	50P	80+50 130P	4位
3	ディエゴ・ブランドー	首	40P	150+40 190P	1位
4	ジャイロ・ツェペリ	首	35P	36+35 71P	6位
5	ポコロコ	2馬身½	30P	53+30 83P	5位
6	サンドマン	1馬身	25P	140+25 165P	2位
7	ドット・ハーン	½馬身	20P	21+20 41P	7位
8	バーバ・ヤーガ	5馬身	15P	15+15 30P	未定
9	マック・ザ・ナイフ	6馬身	13P	1+13 14P	未定
10	ガウチョ	2馬身	12P	5+12 17P	未定
			11P	2+11 13P	

よって
3rd・STAGE
最終順位表は
右表のとおり確定です!
「ホット・パンツ」100P
タイムボーナス一時間
獲得となっています

ドドド

ドドドド
ドド
「ホット・パンツ」！

#33 男の世界
その①

『広い広い大草原の小さな墓標』

4th. STAGE
参加者総数 1918名
3rd. STAGE リタイア者数 551名

コロラド州
キャノン・シティ
シラキューズ

何の用だっつーんだ？
他にどっかに仲間は？
あいつは一匹狼だ
現在155Pで総合3位
アメリカ人……年齢不詳 本名・略歴も不明 でも いい馬に乗っている 作法や身のこなしはイナカ者じゃあない

どうする？ヤツと口きくか？
いや…無視する

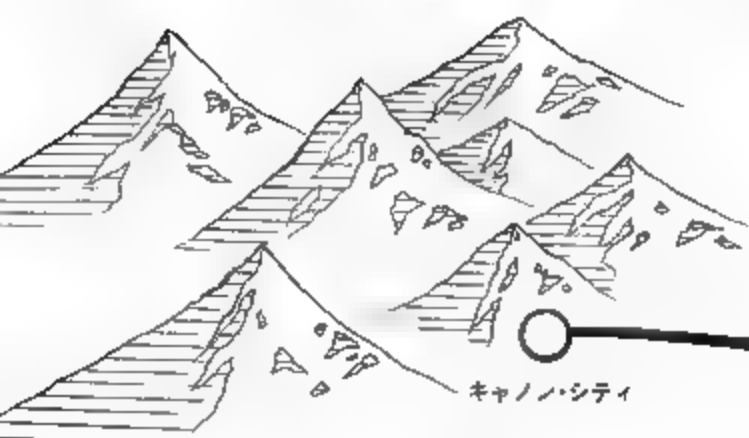
カポ…

ごきげんよう

挨拶はこのくらいにして用件を言う

これからおまえらを木に「吊す」

…………

…………

「縛り首」だ……そのロープを首に回せ！
それが「法」……その場において……
裁判も不要
？
……
何を言ってんだ……？…こいつ……
あ……その焼印は……！
ジャイロ……ぼくならそれには近づかない
牧場主がいる
肉をよく見ろジョニィ……
すでにコヨーテどもにかなりの部分喰われてるじゃあねーか！
全部失くなる前によォ
800gほどもらうだけだ……

ジャイロ？
ちょ……
！
ちょっと待ちな……オレはこの国の法律をよく知ら……
はッ！
!?
!?

ズン ズン
ギャン
こいつは・・・!!
ホット・パンツ
ズズズ
こいつは『スタンド使い』だッ!!!

なにイイイイイイイイイイイイ
これはッ!!
オ…オレの左腕がッ!
減っている!?

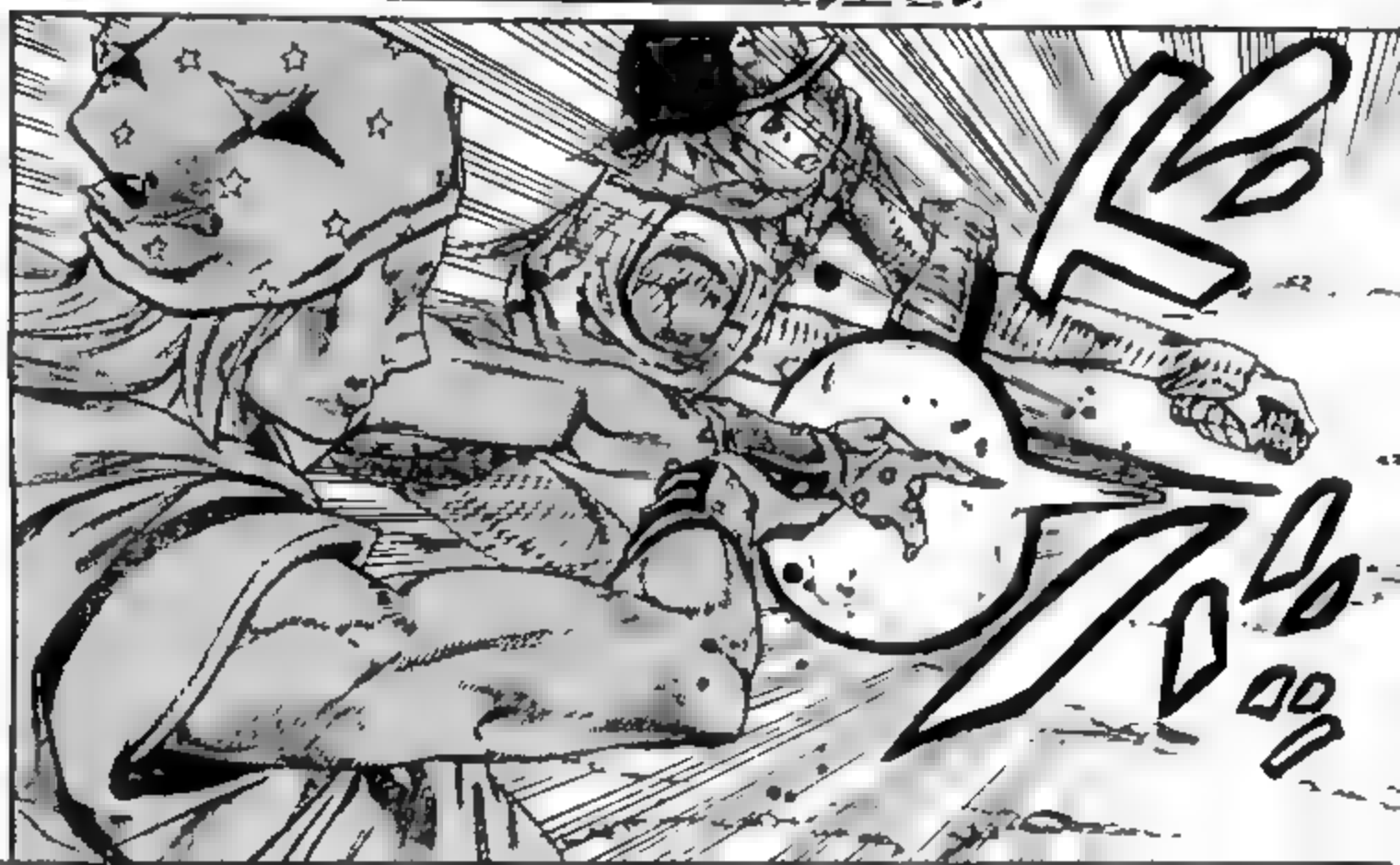
うおおおおおおおおおおお
これは「肉」だ！
オレの「腕」を……
オレの「肉」を腕からけずりとってッ！

肉をスプレーにして吹きかけているッ!
くッ……
呼吸ガッ!!

ブギュ
ドン…

ガ

ジョニィィッ！
今だッ！撃てッ！
こいつの両腕の
動きを封じた！
こいつの腕の動きを
封じた！だが
2秒しか もたないッ！
ううっ
くっ
くっ
……

早く撃てッ！
オレはそいつから離れたッ！
い…息が止まるッ！
聞くんだ！
牛の肉には「鉄分」があった！
すでに死んでいたんだ！
だが ぼくらじゃあないッ！
荷物に銃器は所持していないッ！
必要ないからだ！
ドン
ドシャ

いいからジョニィそいつを撃てッ！かきむしってでも顔から肉がとれねえッ!!

……

ブハー
パチッ
スッ

確かに……

そして妙なヤツらだ……

だが おまえら肉は食ったよなオレの牛を食った!

だから謝ってはやらないぜ

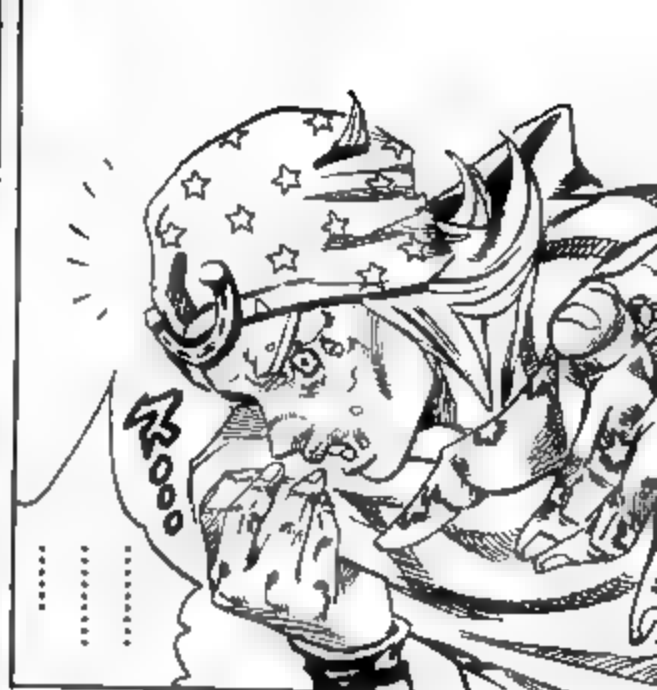
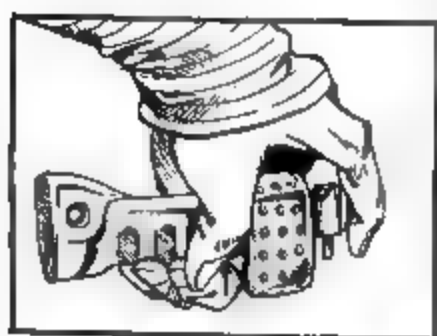
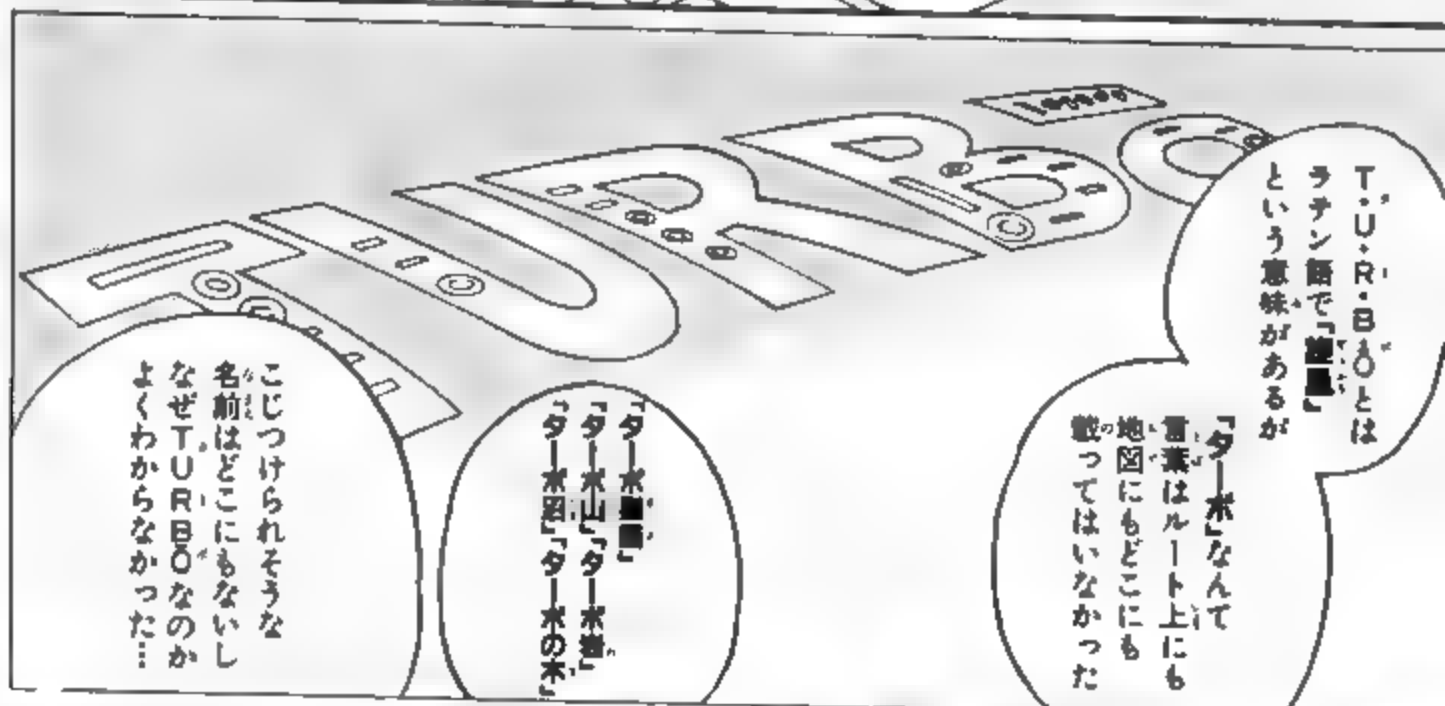
……

……

……

アリゾナの砂漠でか？
「2nd. STAGE」レース中にか？
「悪魔の手のひら」
…………
……別に興味あるわけじゃあないが
他にもそーゆーの何人かいるわけ？
わからない……
ぼくらには……
何も見当もつかない
……
……
……
……
パカラッ
パカラッ

かもな!
だがハッキリしてる事もある……「オレは嫌いだっつー事だ」今のヤローは……
ホット・パンツ
……とはいえだ
ヤツのおかげでひらめいた事がある……
「回転のスキャン」でヤツの背骨の位置を見ている時にひらめいた

T・U・R・B・Oとは ラテン語で「旋風」という意味があるが
「ターボ」なんて言葉はルート上にも地図にもどこにも載ってはいなかった
「ターボ山」「ターボ図」「ターボの木」
こじつけられそうな名前はどこにもないし なぜTURBOなのかよくわからなかった…
だがよ 今 ひらめいた事っつーのは TURBOつう意味じゃあなくて
このアルファベット1個1個で
位置を示しているとしたら「どーだ?」っつー事だ

このアルファベットの中の模様は「模様じゃあなく」数字だぜ
「1」と「0」だけの「数字」
つまり「2進法」だ
2進法つーのはよ 10進法になおすと「1は1」で「2は10」つーこったろ？
「3は11」「4は100」「5は101」で「6は110」だろ？
ペン貸せよ 計算しよう
TURBO
100111 = 39
110 = 6
11000 = 24
1011110 = 94
110 = 6
101000 = 40
地図で調べてくれ！読みあげるぞ
最初の「T」はラテン語でヨコ線の事を言うから
N39°
北緯39度！6分！24秒！
W94°
93°
「B」は次って意味…
西経94度！40分！6秒！

その数字が交差する場所は!?
どこだ?
KANSAS CITY
『カンザス・シティ』!
4th.STAGEの「ゴール」だ! そこにすごく近い場所ッ!
どうやらレースのルートと「一致」ってわけだな
ゴゴゴ
次の「遺体」のある場所が決まったぜッ!

……だが
昔の聖人が
地球の緯度・経度
なんて決まり事
知ってたのかな？
数字には
普遍性が
ある
「予言」て
やつかも
しれない
D・i・oはッ!!
はっ!!
あいつは!!
あいつの
「左眼」でも
この事に気付く
だろうかッ!!
D・i・oが気がきかねえ
マヌケならなあ〜〜〜
そーゆー事はね〜
だろうなあ〜〜〜
……気付いてるって
考えた方がいいぜ！
だがテロリストどもには
わからない事実……
どっち道
よオ――
オレらの目的が
1番乗りで「ゴール」！
つー事は一致する！

「カンザス・シティ」
……か
次の「遺体」の場所

…………？

この家……

ちょっと止まってよジャイロ
この場所！さっきも通過しなかったか？

ここらの
家なんてよー
どの家も
似たような
建て方ばっか
だからな
みッ
見ろッ！
ジャイロ
ここは！
あの「肉」の場所だッ！
「肉」だぞッ！

まずいぞ!!

ぼくら 通った道を逆に戻って来てるッ!

おいおいおいおいおいおいおいおいおいおいおいおいおいおいおいおい

ガサ

ザザッ

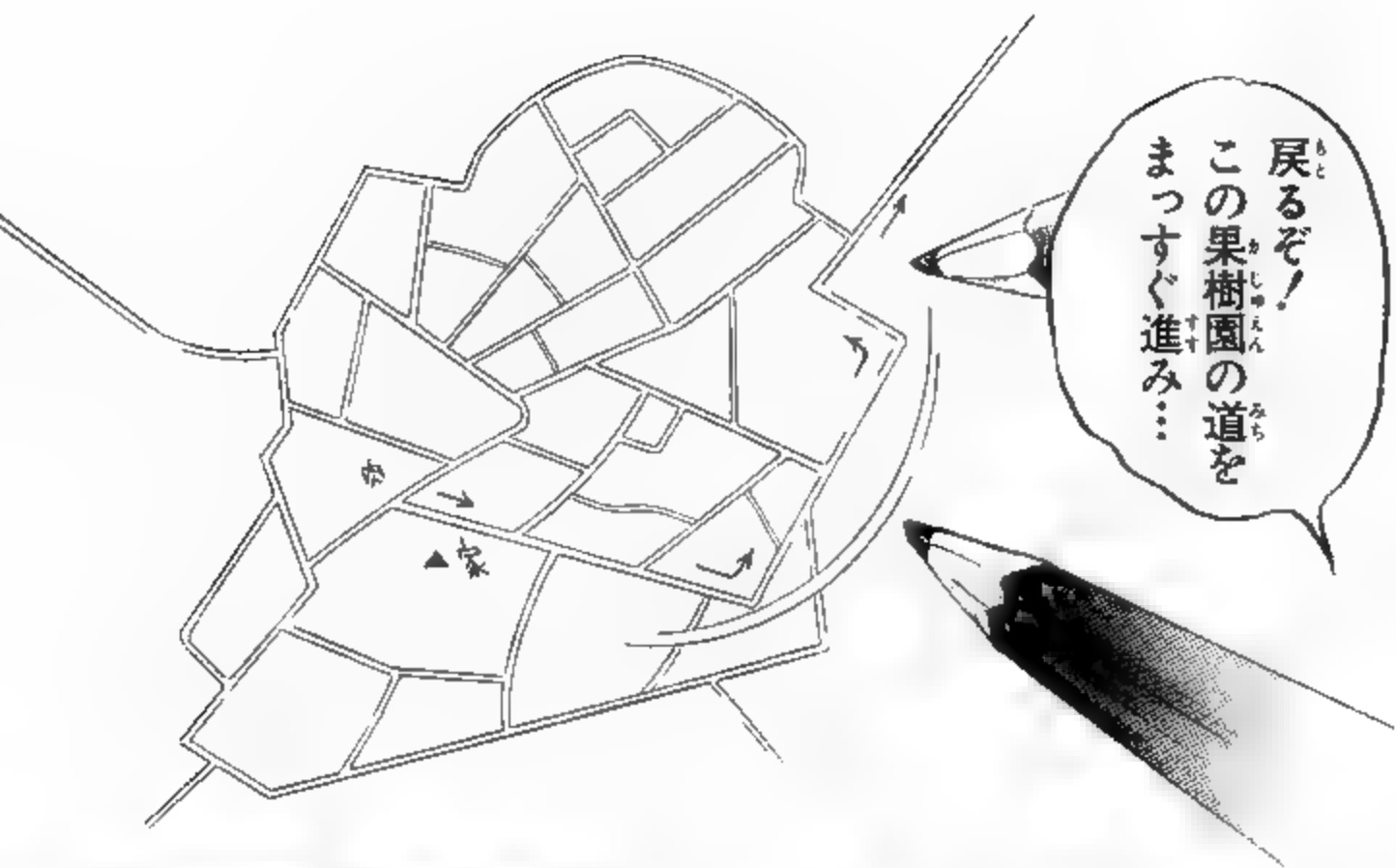
ガザザッ

どこで間違えた? 20分近くもロスしちまったぞ!

くそ! あのホット・パンツの野郎がさっき右へ別れたからオレらもてっきり右と思い込んで

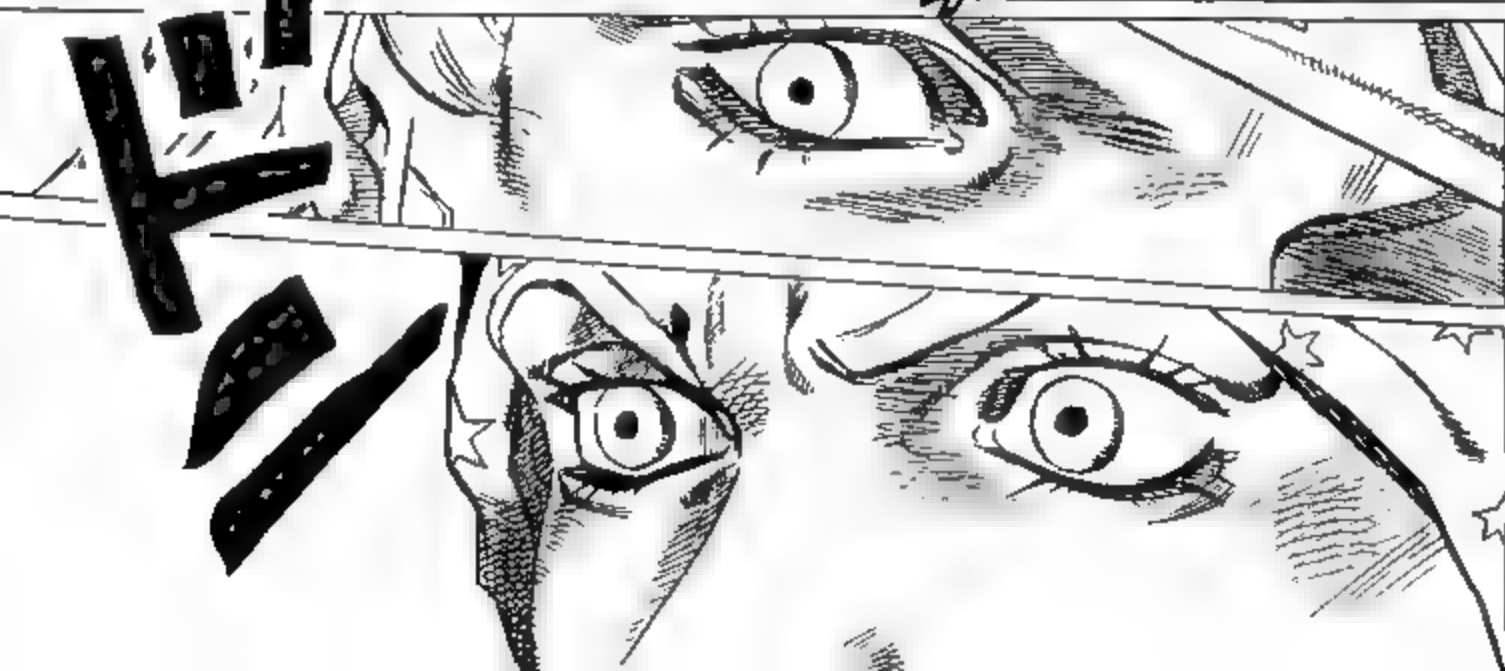
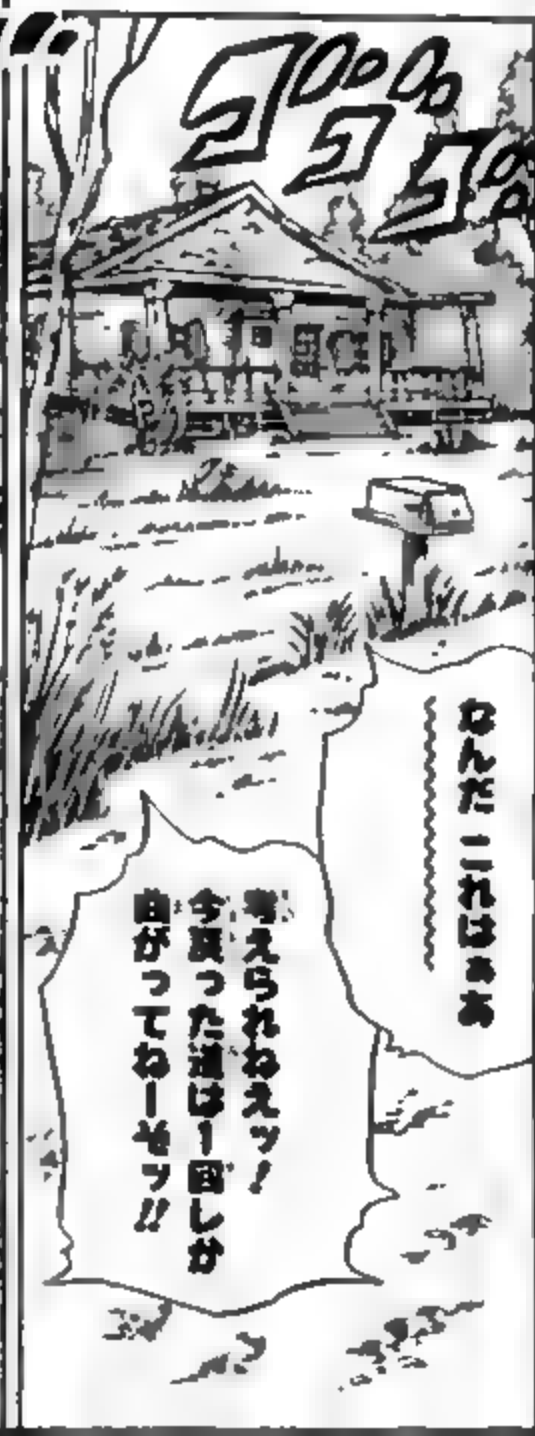
逆方向へ向かっちまったんだ!

戻るぞ！
この果樹園の道を
まっすぐ進み…
家
つきあたりを
左へ曲がる
もう1回
つきあたりを
左へ曲がり
…で
1本目を「右」へと
パカラ
パカラ
パカラ

パカァ!!

……!!
ぼくらが道を逆へ戻ったんじゃあなくて
地図に載ってない細かい農道が他にあるのかもしれない
その道に知らずに入り込んで同じ所をグルッと回ってるんじゃあないのか？
考えられねえ!!
道のコーナーをたった3回しか曲がって来なかったんだぞ
オレらの足跡が残ってる
今来た足跡を戻って……正しい道を探そう
くそ！さらに20分のロスだぞ
急ごう
トータル40分だ
1日40分も無駄にした！Dioのヤツに先越されてしまう
ドン

なんだ これはぁぁ～～

考えられねえッ！今戻った道は1回しか曲がってねーぞッ!!

君たちも迷ったのか？

今ので何度目だ？

そこで止まれ———ッ!!
そこでだッ！
それ以上オレらに近づくなッ！
これは警告だッ！

オレもかれこれもう1時間近くここでロスしている
どの道を通ってもどう行ってもこの場所に戻ってしまう！
ここの果樹園の木は「プラム」だ 鉄分の多い作物……
そのせいか方位磁石も正確には示さない

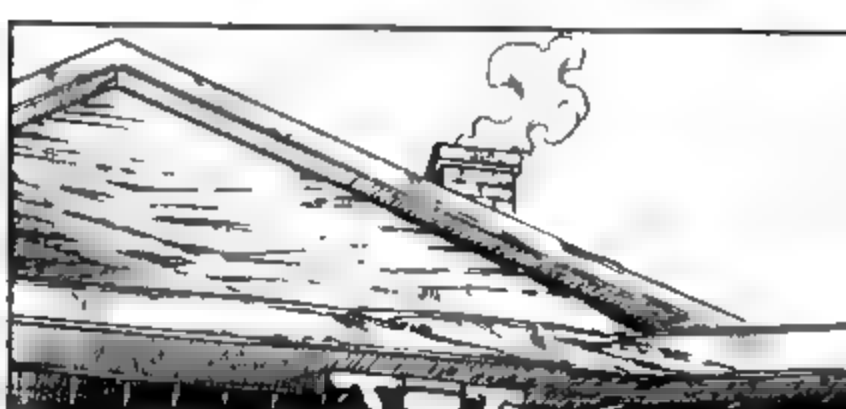
オマエが だから どーだっていうんだ!? さっさと向こうへ行きな!!
いいか!! オレらは永遠におまえなんか信用するワケにはいかねーんだからな……
それならオレの方は君らを信用する
君らは悪い人間じゃあないからな
もし悪人なら すでにオレが君らを始末してるさ……それでどうだ？

……

今の何だ？ジョニィ？
あいつ今何の事を言ったんだ？
どうやらお互い迷ってるみたいだから
信頼し合っていっしょに道を探さないか？と言ってるみたいだ
さっきもいったけどぼくの意見は「彼は敵じゃあない」と思う

ヤツにクソくらえって言ってやりなジョニィ
君が自分で言えよ

くそくらえッ！バーーカ！
落ちてころべ！
どうせ探す道はいっしょだろ？
街道へ出るまで協力し合おう！

仮におまえなんかを信用したとして
協力し合ってオレらに何のメリットがあるっていうんだ？
いっしょにいればうまい料理を食べさせてやる
ポイッ

ジャイロ！あいつ毎日こんなの食べてんのか!!
ローストビーフサンドイッチだ
スゴイぞ！オニオンと卵も入ってる
毒は入ってない
なあ見るよ！
あの家……
中に誰かいるみたいだぞ
ボロボロだと思ったが人が住んでいる……
ユラ〜〜
あの住人に道を聞こう！
道を聞かなきゃ何も始まらない

くそッ!

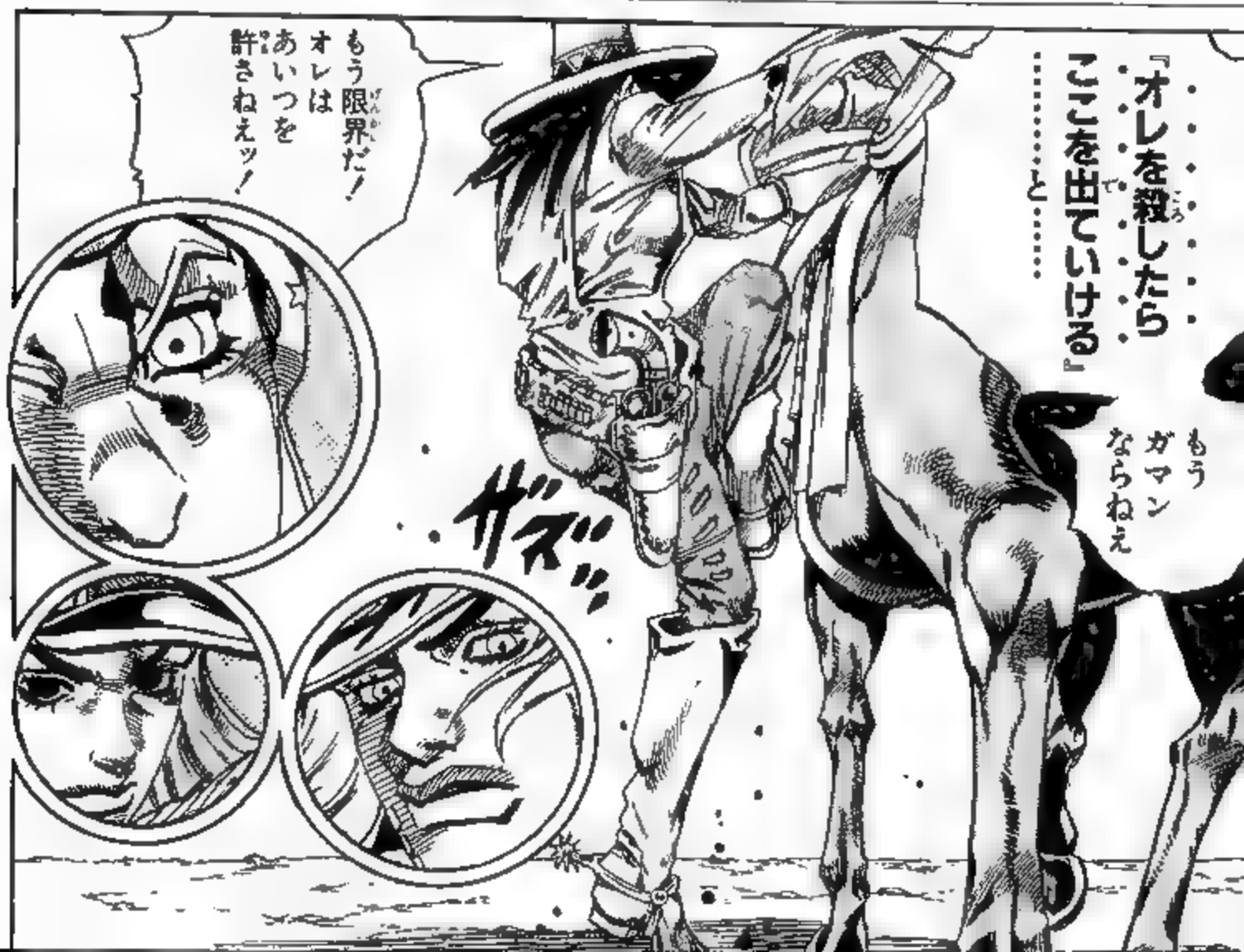
ドドド

また
ここだッ!

また
この場所だッ!

くそっ
あの野郎〜〜〜

!?

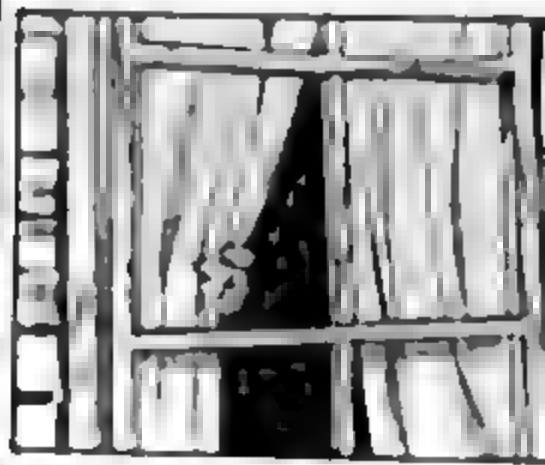
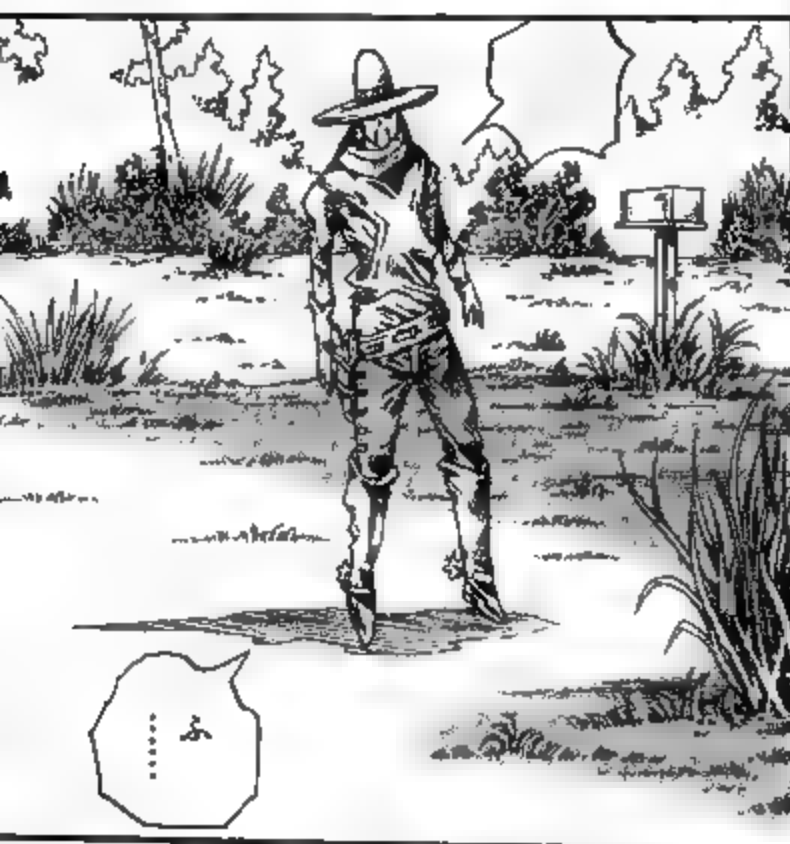
また あの野郎がいる！
ドアのとこのカーテンのそばに！いつも窓のカーテンのそばにいやがる
何度も何度もあいつに道を聞いた……
この果樹園を出ていく方法を……！
そしたらヤツはいつもこう言うんだ……
『オレを殺したらここを出ていける』……と……
もうガマンならねえ
もう限界だ！オレはあいつを許さねえッ！
ザズッ

てめー 表へ出て来い！
このウソつきめエ――ッ
望みどおり
撃ち殺してやるッ！
でたらめの腰抜け野郎ッ!!
姿を見せろォォ―――ッ

ギギギギギギギ
ギ

ギ
ギギギ
ギ

…………
…………

ギ

……
……

改めて…………
よろしくお願い申し上げます
パサッ
ふ……
ふざけやがってエエッ!!
そんなに死にたけりゃあ〜〜〜〜〜っ……
始末してやるッ!
これが最後だッ!
ここを出ていく「本当の道」を教えろ———ッ

オレはウソつきではないが……
カタン
別に そう呼びたければそれでもかまわない……
だが正しい道はひとつだ
……ここを出て行きたければ……
……オレを殺すしかない それが進むべき道 いずれ決断しなくてはならない事柄……

…………

…………

ジャイロ!?
…………これはッ！

待て ジョニィ！
どういう状況か
ハッキリ良く
わからねぇッ！

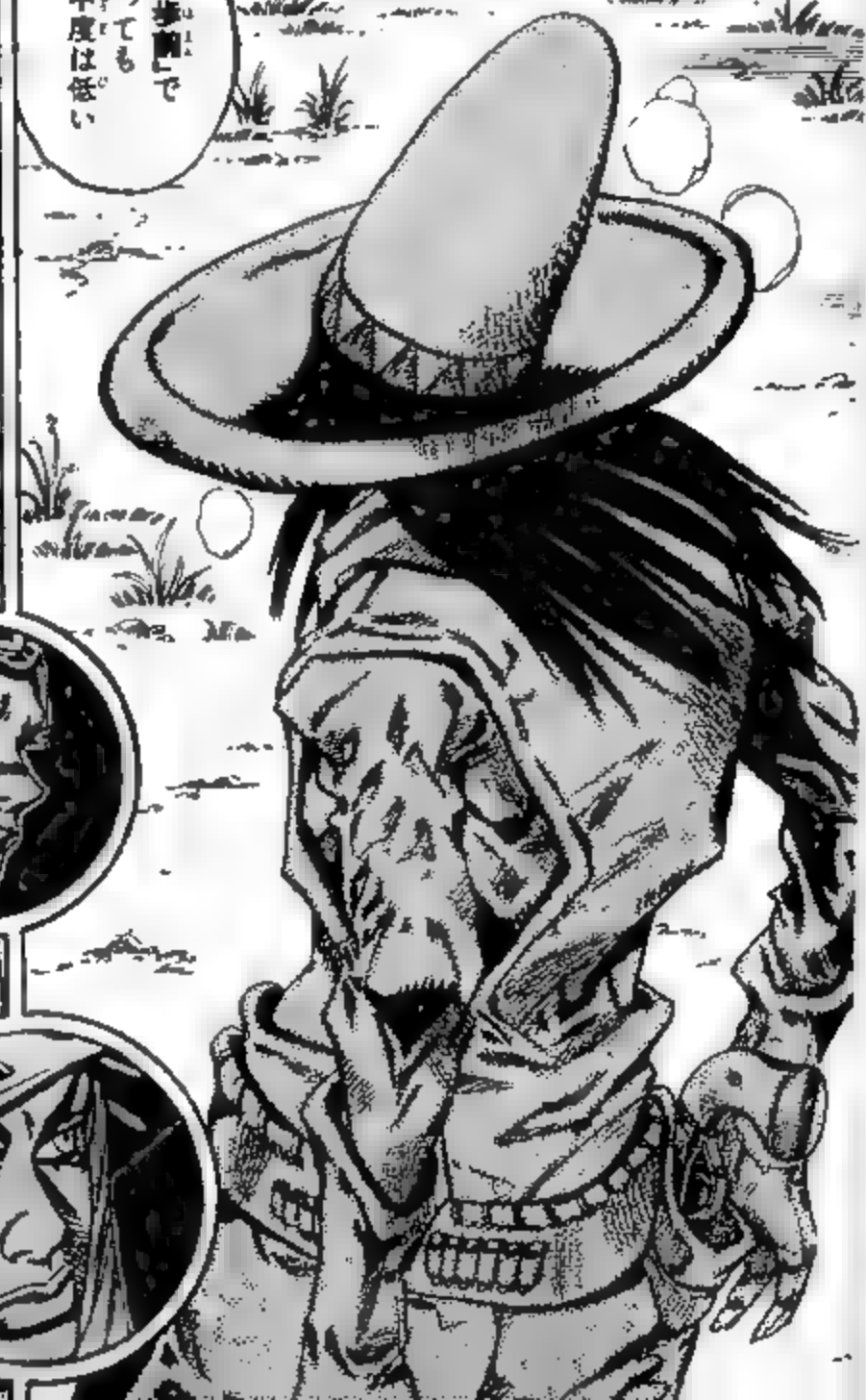
てめーーっ

手がふるえてる
ぜエーーーッ!!

フハッ！

ブルブル

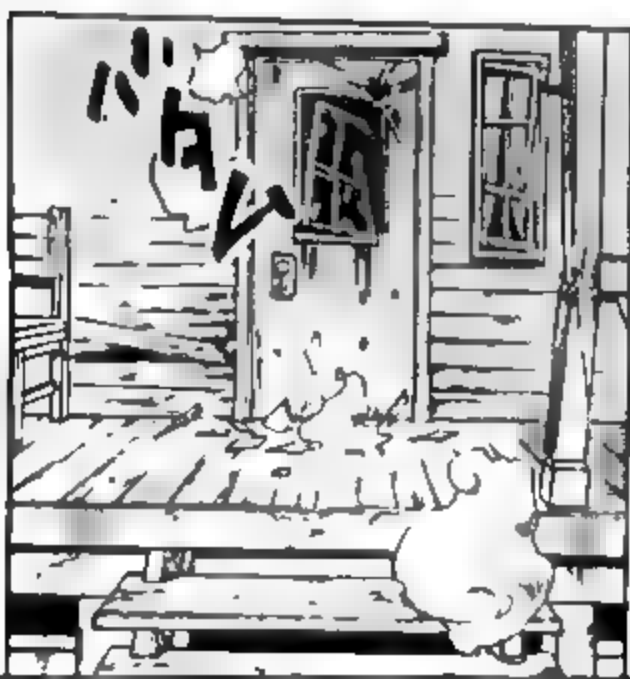
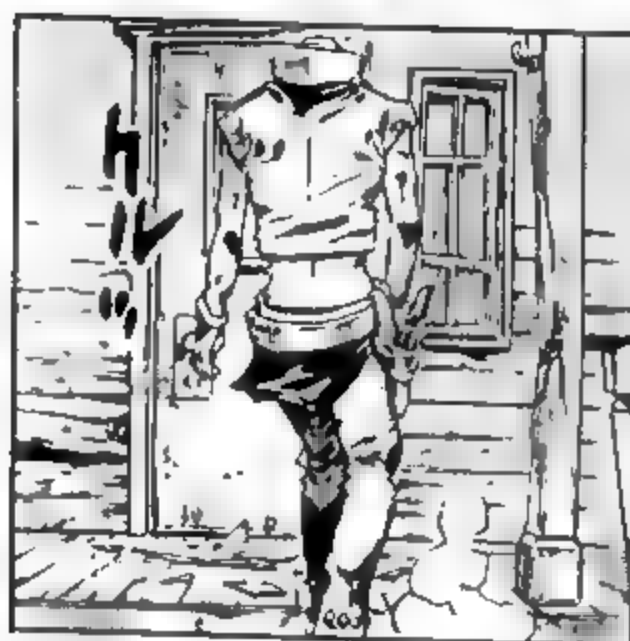
ああ
確かに……
恐怖の……せいかもしれない
それも正しい……
自分ではそう思わなくても
極度の緊張で肉体が
動かない事もありうる
こちらへあと「5歩」
近づかなくては…
心を決めなくてはならない
ここで対等となる話をしよう
………
その腰の拳銃は一八七三年型コルト
お互いのこの距離では
その弾丸は狙って発射されても
命中しない
ガタ
ガタ

そのコルトの
射程内ではあるが
空中での飛投誤差で
十数センチほど右へ
それて着弾する
正確に当てるには
あなたとオレとの
距離を
あと「5歩」縮める
必要がある
「5歩前」で
撃っても
命中度は低い
どうする？
オレを
撃ち殺すと
言ったのは
ウソなのか？
おまえら……
これは何か
マジにヤバイぞ！

やめるのは自由

だが その場合 ウソつきはあなたの方…という事になりますが…

てめぇ もう限界だぁ ああああ

ジャイロ————ッ

うおおおおお
おおおおおお

た……大変だッ！
「5歩」……この位置から正確に命中し始める
だが「威力」としてはまだ弱い
弾丸は筋肉と胸骨体で止められ心臓までは達しているが
完全に破壊したわけではない

ひ……うううう
がふっ

あと更に一歩近づけば…………………

ふ……よくも…
ひ……ひイイひでえ

あ…熱い…ものすげえ
ひ

ひイ――ひイ――てめえ――よくもオオオオオオオオオ…

おい！ きさま
やめろォオオオ
オオオオオオ

グッ
ググ
ガタ
ガタ
ガタ
ガターー
ガタ
ガタ

ハァーー
ハァーー
ハァーー
フゥーー
フゥーー

ハァーー
ハァーー

感謝いたします
フゥーー
フゥーー
フゥーー
フゥーー

ドルン

バタン

7 広い広い大草原の小さな墓標(完)

ジャンプコミックス　新書判 ***ジョジョの奇妙な冒険 Part6***

ストーンオーシャン

①～⑰

六代目ジョジョはなんと女性！空条徐倫は、恋人とのドライブ中に交通事故に遭遇。弁護士と恋人にハメられ、15年の刑務所暮らしが確定してしまうが…!?

●集英社文庫<コミック版>

ジョジョの奇妙な冒険 ❶～㊴ 以下続刊

●豪華本

JOJO6251 荒木飛呂彦の世界

デビュー時からJOJO第4部までのイラスト他、自身の作品背景や秘密を語ったロングインタビューも収録。

JOJO-A-GO！GO！

独特の色づかいが魅力の荒木イラスト集他、第5部までのスタンドを解説したスタンド本、取材を元に「作家・荒木飛呂彦」の本質に迫る荒木本の3冊セット!!美麗ケース入り。

●JUMP j BOOKS

ジョジョの奇妙な冒険

原作／荒木飛呂彦　著者／関島眞頼・山口宏

JOJO第3部をベースにした小説版オリジナルストーリー！承太郎とディオの激闘は灼熱の砂漠を抜け、エジプト・カイロへ。果てしなく広がる砂の海で、彼らの行く手を阻むものは何か…！

ジョジョの奇妙な冒険Ⅱ

ゴールデンハート／ゴールデンリング

原作／荒木飛呂彦　著者／宮昌太朗・大塚ギチ

JOJO第5部をベースにした小説版オリジナルストーリー第2弾！ヴェネチアで次々と起こる大量殺人事件。そしてその現場には、あのパンナコッタ・フーゴの姿が…！

■ジャンプ・コミックス

STEEL BALL RUN

7 広い広い大草原の小さな墓標

2006年3月8日　第1刷発行

著　者　荒木飛呂彦

編　集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　鳥嶋和彦

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(3230)6236(編集部)
03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)

Printed in Japan

印刷所　中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-874117-X C9979